大公報
Ta-Kung-Pao
Hong Kong
督印人 費彝民
今日出紙兩大張　售港幣壹毫

今日隨報附贈精美畫刊壹大張，不另收費。

首都舉行大宴會 歡迎朝鮮訪華團

陳叔通董必武金應基等致詞 中朝友誼團結將更鞏固發展

朝鮮人民訪華代表團團長 金應基

[illegible]

金枓奉六五壽辰 毛主席致電祝賀

[illegible]

美國維持緊張 想繼續走早已碰壁的老路

此種政策實已入「死胡同」

故意縮小日內瓦會議意義

[illegible]

……這意味着「美國已經承認了遠東力量對比的情況——這種情況……不是空想可能改變的」。但是，現在的事實說明，美國向這個方向開始走這一步是不甘心的，它還在想繼續走它那早已碰壁的老路，拒絕承認亞洲的現實，企圖否認中國在國際事務中的重大作用，企圖不顧亞洲人民要求和平與自由的願望。連美國反動報紙的一部分評論員最近以來也不斷在承認，這種不承認現實的政策已使美國在亞洲走入「死胡同」。

英雄人民的使者

——朝鮮人民訪華代表團介紹

平壤通訊　新華社記者　劉桂樑

[illegible]

樂器，此外，還有許多貴重的藝術品，如毛主席鐵像和石膏塑像，一幅繡着中國人民志願軍幫助朝鮮農民秋收打場的緞製品，黃海製鐵所工人們雕塑的朝中戰士並肩作戰和朝中工人並肩建設的銅像，金日成綜合大學學生們雕塑的朝鮮民族古典舞的模型，描寫朝中部隊並肩作戰和介紹朝鮮人民軍「馬特洛索夫式」英雄李壽福、中國人民志願軍國際主義戰士羅盛教形像的油畫。

禮物中最爲鮮明奪目的是：朝鮮民主婦女同盟盟員繡製的一座可以摺疊成六面的彩色屏風，屏風上繡着全世界聞名的朝鮮秀麗名勝「海金剛」的風景：上半部是東方昇起的紅色朝陽，遼闊無邊的海面，挺拔峻峭的山峯和堅強如鋼的岩石；下半部是象徵長壽的松、鶴和鹿。代表團將把這面屏風獻給毛主席，以表達朝鮮人民無比誠摯地祝毛主席萬壽無疆的深情厚意。代表團書記長康俊風說：「這些禮物的特點，不僅在於它們是勞動人民集體製作的精美的藝術品，而且在於它們證現了朝鮮各階層人民的至誠心意。」

共和國英雄的事蹟

代表團將會把朝鮮軍民和中國人民志願軍數不盡的英雄事蹟生動地介紹給我國人民，因爲代表中包括了許多三年來站在保衛遠東和世界和平最前哨英勇地戰鬥、忘我地勞動的優秀人物。

共和國英雄趙萬洙是朝鮮人民軍某部一位優秀的政治副大隊長（相當於營教導員），今年二十六歲，貧農出身。這位英雄在戰爭初期，一九五零年七月十四日朝鮮人民軍第一次反攻中追擊美李匪軍到慶尚北道時，擔任人民軍某部政治副中隊長（相當於連指導員），當時他帶領兩個分隊（班）的勇士們攻打「二五六高地」，以輕武器擊潰了高地上的八百多名敵軍。在四小時內佔領了高地，接着又打退了敵軍十三次的反撲，殲滅了敵軍三百三十一名。最後，兩個分隊只剩下了三位戰士和他自己，終於爲主力部隊掃除了進軍的障礙，四位勇士都獲得了「共和國英雄」的光榮稱號。

二十一歲的戰鬥英雄朴贊洙是代表團中最年輕的代表。他在滿十八周歲那一天，光榮地加入了勞動黨，去年年底又榮獲「共和國英雄」稱號。在戰爭中，他和他的戰友們屹立在有名的英雄高地——「一二一一高地」上，把高地守衛得像銅牆鐵壁一般。單是朴贊洙自己，就在去年停戰以前的六個多月期間的五十六次戰鬥中，用他那挺輕機槍殲滅敵軍三百六十八名之多（其中美軍一百三十七名），佔全小隊（排）在同一期間殲敵總數（九百二十六名）的三分之一以上。停戰前三天，七月二十四日早晨，五十多名敵軍爬上加七峯，進行突然的襲擊，被朴贊洙的重機槍掃射死三十三名。

老礦工和「支前模範」

代表團中有一位勞動英雄金直鉉，一看就知道他是個老工人。他今年三十五歲，已做了二十一年的礦工，他從十四歲起，就在朝鮮最大的煤礦——阿吾地煤礦做掘進工人。「八・一五」解放後，他把全部智慧和力量貢獻給人民自己的煤礦。在戰爭以前、戰爭期間和停戰以後，這位英雄不斷創造提高勞動生產率的新作業法，不斷立功，也不斷受到共和國政府的表揚和嘉獎。他是共和國政府在一九四九年「八・一五」解放四周年第一次頒發「功勞獎章」時六十一位受獎者之一。一九五二年十月，他又創造了「複式連續爆破法」，把生產率提高到原來的四倍半，因而獲得「勞動英雄」的光榮稱號。停戰以後，他又立刻全力推動煤礦的排水工作，帶頭爲加速阿吾地煤礦的恢復事業而忘我鬥爭。

「支前模範」具富力是代表團中四位女代表之一。她的丈夫金昌照烈士和四個兒子當中的三個都被美機炸死了，她和美國侵略軍有着血海深仇，和朝中人民軍隊有着最深厚的友誼。她熱愛志願軍，提起志願軍對她的家鄉昌道郡新豐里農民們的好處，她就熱情地談個不盡。其實，她忘我地支援志願軍的模範事蹟同樣是說不盡的。她幾年來帶動全里的婦女（她自己是新豐里民主婦女同盟委員長）爲志願軍燒了多少開水，洗了多少衣服，磨了多少豆腐，挖了多少野菜，又組織全里婦女在砲火中不分日夜地守衛志願軍烈士墓。當她的丈夫爲了掩護志願軍傷員而英勇犧牲的時候，她立刻抬起傷員繼續前進，並且組織了更多的擔架隊員爲志願軍服務，終於完成了她丈夫的遺志。

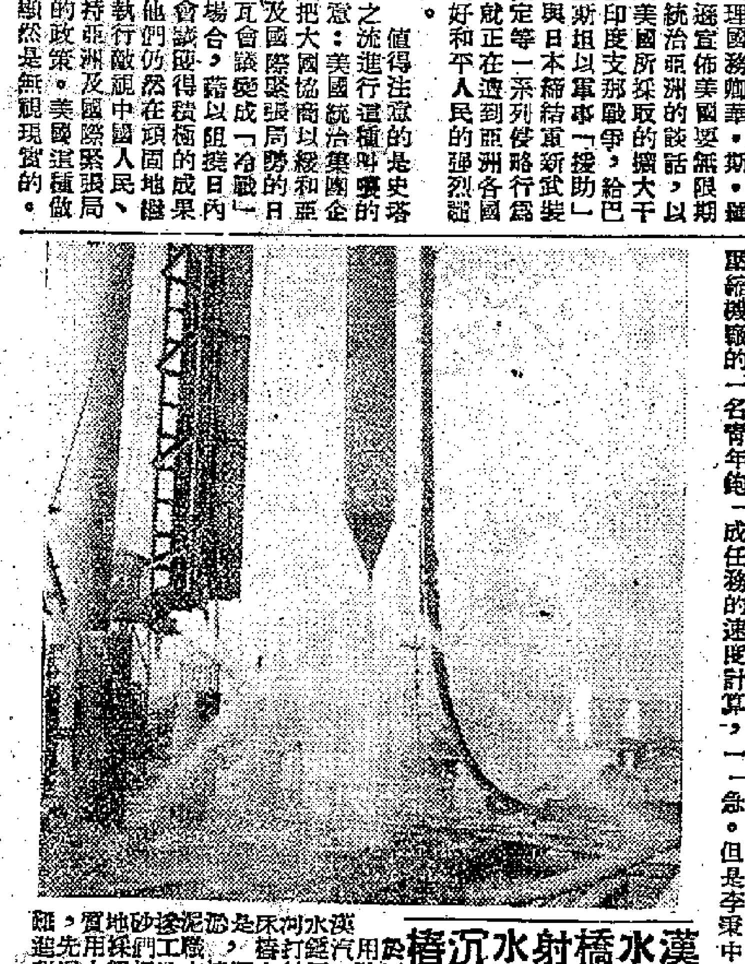
代表們的英雄模範事蹟是說不完的。祖國人民看到了這些代表，就等於看到了英雄的朝鮮人民。來自英雄國度的貴賓們的蒞臨，必將有力地鼓舞我國人民更加勇敢地循着國家過渡時期總路線所指引的光明大道勝利前進！【新華社平壤十六日電】

中南人民爭購公債 十七城市超額完成

武漢長沙新鄉等市超額逾四成

全區城市居民去年的購買力提高一成六

[illegible]……月底，中南區武漢、長沙、汕頭、新鄉、周口、駐馬店、梧州、柳州、北海、上饒、景德鎮、鄱陽縣城關等十七個城市的認購數都超過了預計數。武漢、長沙、[illegible]……公債的活動，[illegible]……十以上。[illegible]……着生產的發展不斷提高，去年全區城市居民的購買力[illegible]……人民受到國家過渡時期總路線的教育和鼓舞，所以認[illegible]……武漢、長沙兩市早在一月底就基本上結束了認購活動，武漢市[illegible]……南省級和市級機關都是在春節前後兩三天內就完成了[illegible]……轄廠工人在該廠沒有開始認購公債以前，就自動登記[illegible]……半小時內的認購數就超過預計認購數百分之二十一。[illegible]……的武漢長江大橋宿舍工地上的職工和武漢長江大橋[illegible]……內結束了認購階段。[illegible]……幾年來在國家扶助下，生產和經營大都有所發展。去[illegible]……增加百分之十以上。因此工商界認購公債的進度也比[illegible]……了預計數額。



漢水橋射水沉樁

漢水河床是淤泥摻砂地質，難於用汽錘打樁，職工們採用先進經驗，用射水沉樁方法把粗大混凝土管樁送下水底，水力所至，泥砂被破壞成洞，管樁即可下沉。這是射水沉樁的情形。

重慶出現新王崇倫

李秉中一年可完成三年工作

改進十五種生產工具獲得獎旗

【新華社重慶十五日電】重慶市出現了一個王崇倫式的生產革新者——李秉中。

李秉中是重慶空氣壓縮機廠青年鉋工。由於他認真鑽研技術，先後改進了十五種生產工具，使勞動生產率平均提高了三倍；按今年一、二月份提前完成任務的速度計算，一年內即可完成三年的工作量。

一九五三年年初，重慶空氣壓縮機廠要製造一批機器，任務很緊急。但是李秉中所用的牛頭鉋床上下活和換刀子所耽擱的時間較多，幾乎每天要佔去一半的時間，影響到生產任務的完成。這時，李秉中就想：如果把上下活、換刀的時間儘量縮短，全部用在生產上多好啊！後來，他想出了在牛頭鉋床上採用多刀多刃、交叉上活的辦法，在鉋床上一次安四把刀，進行連續加工，因而換刀的時間由原來的三四十秒鐘減少到五秒鐘，大大提高了工作效率。去年一至六月，李秉中平均每月超額完成任務百分之三十左右；七至十一月份，平均每半個月就完成全月任務；十二月份，他又學習了王崇倫的生產革新方法——改進操作方法，縮短輔助工作時間，用四天半的時間完成了原來要廿七天才能完成的任務。今年一月份，他在十五天內完成了四十八個工作日的生產任務；二月份，又用十七天完成五十二個工作日的任務。

爲了在全市第一機械工業系統中推廣李秉中的先進經驗，中共重慶市委會工業部、中央人民政府第一機械工業部西南辦事處等單位在三月三日聯合召開了動員大會，號召全市各機器工廠職工學習王崇倫、李秉中的生產革新精神。

會上，中共重慶市委會工業部副部長魯大東代表大會特授予李秉中一面獎旗。

芬貿易代表團一行四人抵京

【新華社北京十六日電】芬蘭貿易代表團一行四人，在團長瓦里拉率領下，於十五日下午抵京。

前往機場迎接的有我中央人民政府對外貿易部第三局副局長楊琳、交際處科長周烈丞和現在國內的我國駐芬蘭公使館商務專員張翼璃。

芬蘭駐華公使孫士教和使館人員也前往迎接。

大風

【新華社北京十六日電】三月十六日下午八時中央氣象台發佈大風消息：預計十七日中午起，內蒙自治區南部、河北平原、山東西部、東北南部平原地帶，將有六級左右西南風。

高級銲條鋼在鞍鋼煉成

過去係靠國外輸入

【中國新聞社鞍山十五日電】鞍山鋼鐵公司煉鋼廠試煉高級銲條鋼成功。

這種銲條鋼可以銲接巨大的鐵路橋樑、金屬結構的大型廠房、吊車、煉鐵爐、輪船、汽車和高壓的鍋爐、蒸汽管道等。這種銲條鋼和電銲條，過去都要依靠國外輸入，遠遠不能滿足我國建設事業發展的需要。

鞍鋼煉鋼廠煉出的這種高級銲條鋼，由初軋廠、小型軋鋼廠和金屬製品廠加工製造成銲條鋼絲後，經過反覆試驗，證明質量完全達到標準。製成的電銲條，經過鞍鋼金屬結構公司試用，認爲這種電銲條是目前國產品中最好的一種。

現在，鞍山鋼鐵公司已開始大批生產這種高級銲條鋼和電銲條，供應各地重點建設工程的需要。

從九江到入海口 長江下游培修幹堤

各段均高出最高洪水位一公尺

可保護蘇皖兩省六百萬畝農田

【新華社南京十五日電】長江下游春季培修江堤工程已經全面開工。今年長江下游春修江堤土方工程共一百七十萬公方，石方七千多公方，開工早的安徽省境內土方工程已完成二分之一以上。整個下游江堤培修預計四月初可以全部完工。長江下游兩岸幹堤，東到入海口西到九江市附近，全長共達一千四百多公里。解放後人民政府大力領導農民培修，完成土方工程五千多公方，各段堤身一般都已達到高出歷年最高洪水位一公尺的標準。今年長江下游水利工程局根據鑽探資料確定翻修部分江堤，進一步消滅隱患，鞏固堤身。長江下游江堤修好以後，江蘇、安徽兩省沿江三十多縣的六百萬畝農田直接受到保護，並可保證沿江的安徽馬鞍山鐵礦、江蘇公私合營的大生紡織公司海門三廠等廠礦安全生產。

匈牙利足球隊領隊 盛讚我運動員進步

善於學習並立刻能夠應用

將在很短時間內獲日新月異成績

【本報北京十六日專電】匈牙利國家足球混合隊訪問上海、武漢後，已返抵京。領隊阿達姆約瑟夫在「人民日報」發表「在中國的日子裏」一文，綜述他們對於新中國美好的深刻的印象，並讚譽我國運動員的優點。他說：「在各次比賽中，中國球隊和運動員表現了許多精采而令人滿意的場面。尤其值得指出的是中國運動員的集體主義精神，高度的紀律性和新的體育道德作風，這是極其高貴的品質和優點。」他又說：「中國運動員和體育工作者的優點還不止於此。他們善於學習，虛心、認真和頑強地學習，並且已經學到了許多新東西。」他並舉例說：「中國運動員在實際比賽中就運用了匈牙利隊的戰術合作方法，以及短傳、低傳等技術動作。匈牙利隊的後衛親身體會到「八一」球隊和中央體育學院球隊的前鋒在比賽中運用着所學到的東西。」他們全體隊員「因中國運動員驚人的成績和進步感到莫大的愉快」，他們並確信：「具有優良品質的中國運動員，在很短時間內，在足球運動中將會獲得日新月異的成績和進步。」

天津挖掘電力 修好老發電機

【中國新聞社天津十六日電】天津市有幾台長年不用的發電機已經修好，並自去年年底開始供電。

天津市北洋紗廠和恒源紡織廠各有三台發電機，平時各開動一台較大的發電機供本廠使用，其餘的幾台長年擱置不用。國營天津造紙廠原有一台兩千五百瓩的發電機，但因地基下沉，發生震動，已有十多年未曾使用。這些長年不用的發電機由於年久失修已大部損壞。天津市電業局在去年徵得上述三個廠的同意，以少量投資加以整修，恢復了他們的發電能力。

修復後的這些發電設備，發出的電力可以供應兩個擁有五萬枚紗錠和一千台布機的紡織廠或一個日產一千三百廿噸鋼的鋼鐵廠的生產用電。

這些發電機發出的電力除了充分供應本廠生產上的需要外，還可以把剩餘的電力輸向京、津、唐電力網。

更正 昨日「蘇聯人民收入提高」題目後面，副題「日用品生產今年爲戰前一倍多」應爲「日用品生產今年較戰前增一倍多」。特此更正。

縱橫談

法軍的無底洞

美國「共同安全署」署長史塔生最近去了越南一趟，回到美國之後，就大吹印度支那戰局的「好轉」。

言猶在耳，而紅河三角洲的戰事及奠邊府的戰事相繼發生，使這位署長先生當場出彩。

去年十一月法軍空降奠邊府，就大吹「勝利」。但是，當時的事實已經證明，這個「勝利」是大有問題的。法軍當時空降奠邊府，就是爲了接應法軍在越南西北的孤立據點——萊州。可是，幾乎與空降同時，越南人民軍就解放了萊州，全殲萊州的法國守軍，而使奠邊府成了法軍的孤立據點。

這幾天的戰事，更證明奠邊府已成爲消耗法軍的一個無底洞。越南人民軍要戰就戰，要打就打；而駐在奠邊府的法軍十八個營，卻除了消耗汽油、彈藥和兵員以外，一籌莫展。

而且，爲了守這個據點，法軍還必須不斷把新的兵力和物資投進這個無底洞中去。

捨不得熄火

奠邊府的戰事又一次證明，在印度支那的法軍是愈來愈無辦法。

對於法國來說，這樣一場戰爭，從道義上說，根本不應該打；爲法國本身利益計，也實在不應再打。

但是美國卻把印度支那看作自己的殖民地一樣，不肯「失掉」；同時，它更捨不得讓這場「熱戰」熄火。於是，我們現在不難看到，美國正在一步比一步深地走進這場戰爭中來。

最近派奧丹尼爾去印度支那，更是美國直接控制印度支那戰爭的開始。顯然是爲了給法國殖民者一個面子，美國當局硬說奧丹尼爾的任務和以前的軍事援助顧問團團長一樣。但是，誰都可以看得出來，如果真的只是爲了照顧「援助」物資，美國又何必把一個中將貶成少將去充當這一職位呢？而且，在宣佈這一任務時，美國參謀長聯席會議主席雷德福還特別強調奧丹尼爾的「訓練經驗」。

顯然，奧丹尼爾的任務是要通過「訓練」來直接指揮印度支那戰事。

夜郎自大

美國政府如果以爲有了奧丹尼爾去控制印度支那戰爭，就可以改變今天的局面，則只足以證明它自己的夜郎自大而已。

法軍在印度支那的失敗，顯然不是由於什麼戰略問題，而是由於這個戰爭的根本性質。在二十世紀中葉的亞洲，一切侵略者都是注定要失敗的；納瓦爾如此，奧丹尼爾也如此。

甚至，連美國的一些議員都看到這點，而大爲擔心了，他們怕美國「不宣而戰」，捲進這場「骯髒的戰爭」。他們怕的是，美國也像法國一樣，陷入這個無底洞。

施君玉

社評　不受歡迎的鄰人

第十屆泛美會議目前正在委內瑞拉首都加拉加斯開會。這一會議已反映出美國的「睦鄰政策」是什麼東西，以及這一政策在拉丁美洲遭遇着怎樣的命運。

美國是一直把拉丁美洲看作它的勢力範圍的。第二次世界大戰更給予美國以完全控制拉丁美洲經濟的黃金機會。昔日的競爭敵手，德、日，竟是打敗了，英國趨於軟弱，只有招架之力。具體的事實表現在美國在拉丁美洲的直接投資；自一八九七到一九一九這二十二年期間，美國投入拉丁美洲的資本是十七億，從一九四三到一九五零這七年中，美國投入的資本是十九億，而從一九五一到一九五二年，美國在兩年的投資就有十億。到一九五二年年底，美國在拉丁美洲的直接投資爲五十七億五千八百萬美元，是年替美國資本家賺得的利潤在六億美元以上，其利潤率爲美國在國內投資的一倍。

美國目前控制着拉丁美洲的主要生產品。控制着石油的是紐澤西的美孚油公司，控制着冶煉業的是美國鋼鐵公司，控制着水果罐頭業的是聯合果品公司，控制着肉類罐頭業的是亞摩・史惠夫特公司。這些公司在各國擁有自己的交通設備，和大片礦山或土地，儼然成爲當地的主人。美國就利用它對拉丁美洲國家對外貿易的壟斷地位，壓低土產價格，從中榨取超額利潤。如最近美國發言要限制拉丁美洲主要出口貨之一咖啡的進口。又如美國一九五二年與智利簽訂的購銅協定，規定智利所開採的全部銅的百分之八，必須以每噸五百美元的價格賣給美國，而銅在世界市場上的價格則每噸值七百美元。

美國在拉丁美洲的榨取政策，養肥自己，害了別人。墨西哥保守派報紙「民族報」描寫拉丁美洲各國的情況說：

「絕大多數人民是文盲……百分之九十八人口有腸胃病，百分之九十人缺乏營養，百分之八十八人患着瘧疾，百分之九十五的農村人口，根本享受不到教育和衛生服務」。

在普遍貧窮和飢餓情況下，拉丁美洲國家擺脫美國剝削和壓迫的呼聲一年高過一年。美國好多年來一貫的手法是製造政變，扶植親美政權，以保護美國在拉丁美洲的特權。雖然如此，反美浪潮還是在拉丁美洲繼續高漲。阿根廷的總統貝隆，瞧出了反美的風向，正在盡力削弱美國在該國的勢力，它首先和蘇聯簽訂貿易協定。在玻利維亞，政府應羣衆的要求，陸續把原來是美國資本所有的錫礦收歸國有。危地馬拉人民在一九四五年制定了新憲法，限制美國資本在該國的特權；到了一九五一年又選出了一個更能推行獨立政策的政府。這個政府在執政第二年就開始進行土地改革，美國聯合果品公司在危地馬拉的三十萬英畝香蕉園土地，有二十二萬五千英畝被危地馬拉徵收爲國有。巴西去年底作出決定，要把外國的電力公司收歸國有，它並與波蘭和捷克斯洛伐克簽訂了貿易協定。在聯合國內，拉丁美洲本來是美國表決機器的最可靠的一部份，但最近以來，也有些靠不住了。

反美運動在拉丁美洲的增長，引起了美國的驚慌。杜勒斯曾經表示：他害怕拉丁美洲不久會步亞洲的後塵，普遍燃起民族解放的火燄。這就是杜勒斯在這一屆泛美會議上，提出關於「國際共產主義干涉美洲共和國家事務」議案的原因。

根據杜勒斯的提議，任何一個拉丁美洲國家，只要成立了一個美國所不喜歡的政權，就要被認爲「受到外來侵略」；而美國也可以在「反侵略」的名義下，糾集一些僕從國去干涉該國的內政。

這個議案的第一個矛頭就是指向危地馬拉的。在華盛頓，危地馬拉的阿本茲政府早已被稱爲「共產黨政府」了，雖然這個政府之內連一個共產黨人也沒有。而且，美國也已派了一千人的軍事代表團到鄰近的尼加拉瓜，作軍事干涉的準備。杜勒斯提出這個「反共」法案，顯然就是想使這一準備中的干涉行動「合法」化。

這種赤裸裸的干涉行爲，是不可能不受到拉丁美洲人民的反對的；甚至，在危地馬拉的有力的指斥之後，另外幾個拉丁美洲國家的代表也相繼發言，反對這種「國際麥卡錫主義」。美國在「反共」名義下進行侵略的政策，在亞洲已受到了嚴重的挫敗，在拉丁美洲也不可能得到什麼好結果。

普選基本完成後　穗個別選區續投票
牧師唐馬太回族馬少芳均當選

【本報廣州十六日電話】廣州市的普選投票工作，各區已基本結束，這兩天只有個別選區還在繼續進行。經過歷史上前所未有的、人民普遍平等民主的投票以後，各區的人民代表已勝利地產生了。到十五日止，西區八十一個選區選出代表一九二名，河南區選出了一百五十一名。全市絕大部分的選民，都參加了選舉。以河南區爲例，各選區參加選舉的選民佔總數百分之九十五以上，最高的達百分之九十九・八，充分說明了選民對於民主權利的重視。

這兩天還在繼續投票的有：珠江區的流動船隻，十七日開始投票，二十一日截止；西區的西村水泥廠、電廠、水廠、市四中、及十一中，是四個獨立選區，十六十七兩天投票。

又訊：東區保安街第四選區於十五日選出東山浸信會牧師唐馬太，回族人民馬少芳，家庭婦女吳小鼓當代表。唐馬太牧師當選後表示：被選爲人民代表不但是個人的光榮，也是基督徒的光榮，在這次普選運動中，親自體會到人民政府、中國共產黨和毛主席領導的英明正確。

華南醫學院等校陸續進行普選
香港回穗學生興奮談投票感想

【本報廣州十六日專訊】廣州市華南醫學院、廣州師範學校、市七中、市五中、市女一中、女二中等校員生，家屬，陸續進行投票選舉。

華南醫學院和附屬第一醫院二千一百多位職工、教授、學生，於十五日下午在東山百子路學院內投票。各班同學打鼓、舞獅、扭秧歌來參加投票，附屬第一醫院的醫生和護士們，除留下極少部份看護病人外，都親到投票站投票，許多醫生護士還未脫下白色的工作服。轉到醫院投票的病人和留在病房看護病人的護士，即由工作人員把流動票箱送到他們的跟前讓他們投票。該學院全體選民和廣東省人民醫院的選民，定在十六日晚聯合舉行選民大會，計算選票，宣佈選舉結果，並有豐富的遊藝節目助慶。

廣州師範全體選民一千四百多人，十四日投票，晚上在選舉大會上宣告代表的產生。該校普通和另一位機關代表葉粉之二人當選。在選舉大會上，選民們情緒熱烈。由香港回來的學生胡名來、伍淑嫺在執行了自己有生以來還未有過的選舉權利之後，激動地說：「我們今天有這種民主權利，和我們會一樣，都是中國共產黨，毛主席給予的，我們要好好學習，學成後要好好地爲人民服務。」

市七中（培正）女二中（培道）兩校聯合的選區，十三日就舉行了投票選舉。市七中副校長黃振聰，高中一年級十八歲的學生李偉卓當選該區人民代表。

市五中十四日晚上參加了河南龍田街第三選區的選舉。市女一中（執信）的三百多位選民和廣東省幹部療養院等聯合組成的黃花崗第一選區，十五晚在市女一中學禮堂舉行投票選舉。

在推廣先進經驗中的健全。

南方大廈動工修建
搭有運身橋高空如平地　棚架工程費超過十億元
高空作業保障安全

【本報廣州十六日專訊】南方大廈（即西堤大新公司）的修建工程已動工。這裏所進行的是高空作業，工地的安全受到更大的重視。

大廈的周圍已架搭起建築工人工作時所需用的排棚。這座排棚特別堅固，它的支杆全部是原條的杉木（過去用竹杆），橫架很密。排棚與建築物之間搭有運身橋，橋寬一公尺餘，鋪有木板，外側並有蔗席遮擋。全座共有運身橋二十餘層。在橋上行走，就像走在巷道。雖然是高空也如平地一樣安全、便利。這項棚架工程的費用已超過十億元。

架搭這座排棚和運身橋的搭棚工人中，很多都有豐富的工作經驗。一個名叫鄧煜的工人曾在廣州、香港、澳門等地做過多年的搭棚工。他說，從來沒有看見過這樣牢固的排棚和運身橋。

工地上正計劃架設輸送帶，搬運原料供應各部分工程的需要。並將採用混凝土拌合機、風鑽、噴灰器等器械以提高工程進度，減輕工人體力負擔。

全部工人已領有硬帽、風鏡、口罩等防護用具，須登高操作的工人並發有安全帶。

廣州建築工程局、勞動局、衛生局、市工會和建築工會等單位在工程開始前即組織了「勞動保護組」，負責工地、負責職工安全衛生工作。該組指定有專人經常檢查排棚和運身橋的安全，並隨時對職工進行安全生產的教育。

春耕開始貨運頻繁
公路車輛循環調度
廣州總站超額完成運輸計劃

【本報廣州十六日專訊】廣東省運輸局廣州總站自從各地春耕開始，各專業公司紛紛調撥工業品下鄉供應，因此各線公路汽車貨物運輸更見繁忙。

該站自去年十月開始推行先進經驗的循環調度法和「定保定檢」制度後，經已克服各線車輛的盲目調度，已達到均衡生產，提高了車輛週轉效率和保證車輛養」。職工們都展開勞動競賽，如客車組訂出了完好班約；保養組職工人人決心做好一、二級車輛保養，保證隨時有好車件。因此，長途班車在推行一定班期運貨後，均能保證班期，提高車輛週轉率，過去六輛車行駛，還不能按時開出，現在四輛車循環行駛，從未脫班誤點，對貨物運輸起了很大的促進作用。此外，該站還採用了對號裝車法，提高了用車效率，減少了車輛空駛，節省人力，並使貨源方面取得銜接，在推行計劃運輸中也得到一定成績，因此該站今年一、二月份都超額完成了運輸計劃。

梁仕通接受當選證

美國歸僑梁仕通當選爲廣州市東區保安街第一選區人民代表。圖爲梁仕通（右）接受光榮的代表當選證。

番禺去歲獲大豐收
增產六十三萬餘擔
組織起來的農民達全縣農戶四成

【本報廣州十六日專訊】在迎春耕季節，番禺縣農民已紛紛組織起來，迎接大生產的活動。

自五二年以來，全縣已組織了四千多個互助組，佔全縣農業總戶數百分之十。各鄉農民自組成互助組後，克服了生產上的困難，提高了耕作技術，改良了土壤，去年兩造都獲得了大豐收。全縣增產糧食六十三萬零一百一十三擔二十二斤，比五二年增加百分之一十二點二。其中增產最多的就是互助組的農民。如一區欖核鄉社金洪互助組（現已轉爲農業生產合作社）自去年春耕組織起來後，能做到深耕細作，把十多畝沙田全部改爲翻耕。去年全組平均每畝產量達到一千零六十五斤，比五二年未組織互助組前增產百分之七十八點三。

各鄉農民自參加互助組後，都解決了不少生產上的困難。二區鍾山鄉農民郭錦勝勞動力少，經常要僱人做工，且還趕不上耕種季節，每畝田只有五百多斤穀收成。自去年參加互助組後，在集體幫助下，不但做到耕種及時，且還將四畝多田改爲翻耕，去年每畝收成有一千多斤，比單幹時增產一倍多。

現在已是春耕季節，各地農民都親眼見到互助組的好處，紛紛要求組織起來，迎接春耕大生產。計今年將吸收七萬多人參加臨時互助組，三萬多人參加常年互助組。組織起來的農民人數達到全縣農業總戶數百分之四十。現全縣正在有重點的試辦二個農業生產合作社，到夏收前將發展爲六個。

一區大坳鄉，去年以來全鄉只有十多個互助組。當今年轉入春耕前，有二百五十戶，組成了六十個互助組。各互助組組成後，即積極地做好春耕前準備工作，普遍進行了選種及大力積肥。僅林禮、高九等十四個互助組就積了塘、河泥一百四十三萬斤。爲了消滅蟲害，都普遍放水浸多，且還準備買大批噴霧器，以便一春耕進行秧地除蟲。

僑春結伴好還鄉
印尼等地僑生分批返國

【本報廣州十六日電話】三月上旬和中旬有印尼、馬來亞、澳洲華僑，分批到達廣州，或直接由深圳返鄉。

九日經香港回國的印尼、馬來亞華僑有三十九人，澳洲華僑三人，均已到達廣州。

十四日到廣州的印尼華僑有二百六十二名，其中有華僑學生七十餘人，僑生大都住在華僑服務所準備投考學校。

當好代表當好家
——工商界當選代表的感想

本報廣州專訊　本報記者　艾葦

廣州工商界人士梁華根、羅伯華、陳鍾斧等都說：人民將信任和期望交給了我們，他們感到光榮、興奮。他們要更好地爲大家工作，今後一定要當真正代表人民意志的代表，當好代表當好家。

梁華根：

感謝選民的熱愛

梁華根

在西關，梁華根住宅的客廳裏，放着他的當選證和一朵大紅花。他自己投下了光榮的一票，又被選民們選出了做人民代表，真是喜上加喜。

梁華根是京果海味商梁球記的經理。他很愉快地談他自己當了代表以後，「大家信任我，選我當代表。那天晚上，當公佈我爲一德中街第二選區的代表時，選民們將我抬了起來。他們這樣熱愛代表，真使我感動。」

他感到這種可貴的光榮，同時體會到選民們是寄給他何等深切的期望。他說：「今後要更多些和大家聯系，聽取大家的意見，將意見反映給政府。同時，更要帶動工商界，跟着總路線所指示的方向走，愛國守法，積極經營。」

他相信：「一德中街的選民們，相信梁華根今後一定會做好一個好代表的。」一德中街的工商業者更加相信他。

解放後，梁華根積極帶動工商界參加物資交流會，在第一次華南物資交流會時，他當水產館的副館長，第二次華南物資交流會爲零售部主任。先後數次參加中南區、西南區的物資交流會，去年秋又曾率領工商界代表團去湛江考察。

梁華根說：「今後要在國營經濟的領導下，有計劃地進行物資交流，活躍市場。」

羅伯華：

爲大家做更多的事

羅伯華

羅伯華是中區工商聯的主委，下九路天工百貨店經理，這次，他在德成街第二選區被選爲代表。

在德成街第二選區公佈選舉結果大會上，他捧着選民們獻給他的鮮花，他感到無限的光榮和興奮，又感到今後責任的重大。

思前想後，他說：「解放後，做事的勁頭越來越大了，每件事都合情、合理，堅決執行政府的政策法令，就受到羣衆的擁護，真使人越做越高興。可是，過去做的還很少，今後一定要爲大家多做些事。」

現在的代表，和國民黨反動派統治時期的僞代表，根本不同，過去做「代表」，目的是想「撈世界」。想當「代表」，不惜賄選。現在，我們這樣民主的、普遍的、平等的選舉，使人民真正的行使了自己的權利。

人民將信任、期望交給了他，今後要怎樣去工作呢？羅伯華說：「當了代表，首先要緊密地聯系羣衆，聽取羣衆的意見，將意見反映給政府，將政府的政策、法令、決議向大家傳達，號召，並貫徹到羣衆中去。並且要眞正代表人民的意志，選出中區的區長、副區長和區政府委員。」

他表示在工商聯的工作中，今後要領導工商業者，深入學習國家在過渡時期的總路線，並且要貫徹到實際工作中去，愛國守法，積極經營。他自己經營的天工百貨店，準備進一步搞好經營管理，他說：「要作爲國營公司的助手，供應人民生活需要的商品。」

他又說：新中國的工商業者，眞是幸福，作爲人民的一分子，同樣有光榮的選舉權利，這份光榮的權利，是十分珍貴的。

陳鍾斧：

有生以來第一次

陳鍾斧

六十一歲的陳鍾斧老先生眞是老當益壯，最近赴朝鮮慰問中國人民志願軍回來後，熱烈地參加普選運動。在新聯藥廠的經理室裏，他很激動地說：「這次大家選我當代表，是我有生以來第一次得到這樣大的光榮，這個光榮，是人民所給予的。是中國人民經過卅多年的艱苦鬥爭，無數先烈流血犧牲得來的，我非常珍重這個光榮。」

他說：「我們國家在過渡時期中，提出了總路線和總任務，而普選是實行總路線的一個重要環節。通過這次普選就可以加強政府和人民的聯系，就可以使全國人民在民主的基礎上，發揮當家作主的積極性，在總路線光輝的照耀下，實現國家社會主義工業化，以達到將我們的國家，建成一個美滿幸福的社會主義社會。」

「我爲這次被選爲代表而感到興奮和光榮，」他說：「我一定盡我的能力，做好一個代表所應做的工作，更深入地聯系羣衆，尤其是聯系我們工商業者，努力勸大家共同進步。」

穗教育局撥款三億　擴建清眞小學校舍
綠瓦紅牆具有東方情調　瓦脊也繪樣從石灣定製

【本報廣州十六日專訊】廣州市教育局爲發展少數民族的教育事業，於去年曾撥款三億元，給回族人民主辦的清眞小學擴建校舍。目前，清眞小學的新校舍已在興建中，工程且已完成百分之三十五，四月中旬，新校舍就可落成了。

新校舍是民族形式的建築物，雕花窗柱，飄簷翹角，綠瓦紅牆，具有東方風格和情調，爲使校舍更加美觀，瓦脊都是繪樣從石灣定製的。

校舍建築面積是一百三十八平方公尺，樓高兩層，共有課室四間，落成後，可容學生三百多人，清眞小學即可進一步擴充。

萬寧樂會瓊東早稻　五十萬畝豐收在望

【海口十六日專訊】萬寧、樂會、瓊東等縣的五十二萬四千三百多畝早造水稻生長茂盛，豐收在望。

萬寧、樂會、瓊東三縣的五千多個互助組在中耕除草中起了很大的推動作用。萬寧縣第一區東山鄉上東山村蘇開民互助組共有十九畝田，過去單幹時要八天時間才能除完第一次草，組織起來後只三天就除完了。在該鄉十二個互助組的帶動下，全鄉今年的除草工作比過去快了一個月，過去一般都只除草一次，今年普遍除了三次。

萬寧、樂會、瓊東等縣還在中耕除草期間發動農民興修了不少水利工程，使早造水稻得到了充分的水量，保證了水稻的良好生長。瓊東縣在一月、二月間共興修中型、小型水利工程五十二宗；目前正在動工的有二十七宗，這些水利工程的興修，使一萬二千多畝的水稻獲得灌溉。

目前，水稻生長已很旺盛，大部分地區的已開始打苞，個別地區的已揚花吐穗，農民普遍反映早造豐收在望。

「小杜鵑」感情真實　伍恩亞演唱動人
穗青年會主辦春季音樂演奏

【本報廣州十五日專訊】廣州青年會主辦的春季音樂演奏會，於十四日下午在青年會大禮堂舉行，到會的聽衆有八百餘人。

出場演奏的，先後有李素心的鋼琴獨奏，伍恩亞的女中音獨唱，溫聰美的小提琴獨奏，曾廣科的手風琴獨奏，黃若瑁的男高音獨唱和趙蔡碧珊、李國楨的鋼琴二重奏。內容豐富，包括祖國的、蘇聯的以及新民主主義國家的歌曲。其中最受聽衆歡迎的是伍恩亞演唱的小杜鵑（蘇聯民歌）和波蘭且帕龍斯的卡小民路歌。聽衆認爲她唱得那麼好，是她能充分的把歌曲的眞實感情表達出來。

豬肝製肝精
德明與藥廠試驗成功

【廣州十六日專訊】私營德明與製藥廠試驗利用豬肝製造肝精注射劑成功。該廠是去年十月間得到市人民政府工商局和中國醫藥公司廣州供應站指導下，開始用牛肝製造肝精注射液。以後因牛肝供應不上，便開始用豬肝試製。該廠藥師冼玉梅等在製造過程中所碰到的困難，就是分解豬肝時要很好的控制溫度。該廠製藥師冼玉梅等根據藥典上的理論反覆試驗，終於得到成功。用豬肝製造肝精注射劑，不但可克服原料供應上的困難，而且因爲它的含肝量比牛肝高，製成注射液時成本亦較低。

歸僑和僑眷在普選中

本報廣州專訊　金非

東山是住宅區，今天——三月十三日，卻不像往常那樣寧靜。每一條馬路，都有成羣結隊前往參加選舉的人羣，每一個街口，都洋溢着熱鬧的鑼鼓聲。

這個歸僑和僑眷集中居住的地區，今天全面展開了選舉。像是保安街屬下的恤孤院路、新河浦路、合羣馬路等一小段地區，就設立了六個投票站。

馬路上的紅布橫額接連不絕，商店的門前都插上了國旗，投票站上的彩旗，在天空裏互相招展。

第一次拿起鼓槌打獅鼓

多少年來，一直過着隱士似的安靜晚年生活的老歸僑，與在家庭裏過着寬裕的日子的僑眷，今天，在他們的生命裏，揭開了新的一頁。

標墩路的僑眷們在昨晚就商量好，今天，大家都要打扮得整整齊齊，穿上最漂亮的服裝，去參加選舉。六十八歲的陳玉娣——老歸僑梅朵乃的妻子，特別從箱子裏翻出了十多年前在外國做的一件對胸長掛，漏夜熨好，準備穿起來投票。像虔誠的信徒準備去進香一樣，她漏夜把頭髮洗乾淨。

年輕的僑眷特別興奮和忙碌，一會兒忙着佈置會場，一會兒在團去張羅羣衆。有些婦女還生平第一次拿起鼓槌來打獅鼓。

年老的歸僑和僑眷，都笑嘻嘻地說：「眞高興，幾十年未見過這樣高興的事情。」

爲了兒孫的幸福

從標墩路保安街第一選區投票站投了票出來的八十六歲老歸僑譚文彥，一手扶着手杖，一手挽着老妻，高高興興地走回家去。

他在美國做洗衣工作四十多年，長期的艱苦勞動損害了他的雙手——走動很不便利，吃飯時只能運用湯匙，手指失去了運用筷子的能力，回到廣州廿多年，平常是很少出門的。這是他最近幾年，第一次出門。他說：「選出好人來管理國家，是很要緊的事情。國家建設得好，子孫們世世代代都不會像我們這樣到外國去受苦受難了。」

老歸僑和僑眷們，把他們兒孫輩的幸福，寄托在他們選舉出來的代表們身上。

加拿大歸僑的話

該回去吃飯了。東華東街啓明街選區的投票站已經靜寂下來。許多工作人員都走了，加拿大歸僑李其露還流連在投票站裏，興奮地談論着他親眼見到的這次選舉。「現在，我們是全國人民一齊來當家作主。我們把各階層裏最優秀的人選舉到政權機關裏去。政府有了這些最優秀的人材，無論進行甚麼事情，都不愁沒有人去做。」

他很滿意他們這個選區的候選人[illegible]英大姊，決定投她的票。

朝鮮人民訪華代表團名單

【新華社北京十六日電】朝鮮人民訪華代表團全體代表及三個藝術團體負責人名單如下：

代表團團長：金應基，朝鮮勞動黨中央委員會政治委員會委員、最高人民會議常任委員會副委員長。

副團長：金達鉉，天道教青友黨中央委員會委員長，朝鮮民主主義人民共和國無任所相。

副團長：白南雲，勤勞人民黨中央委員會副委員長、朝鮮民主主義人民共和國教育相。

副團長：李東英，北朝鮮民主黨中央委員會常務委員、衛生研究所所長。

副團長：李永鎬，朝鮮民主主義人民共和國民族保衛省副相、朝鮮人民軍海軍司令官。

祕書長：康俊鳳，朝鮮民主主義人民共和國文化宣傳省宣傳局局長。

團員：桂應祥，農學研究所所長、農學博士。

崔明鶴，科學院農學醫學部門委員長、醫學博士。

申健熙，平壤金策工業大學校長、教授。

尹鳳鎮，北朝鮮基督教聯盟中央委員會副委員長。

李國光，北朝鮮民主黨中央委員會檢閱委員長。

李龍奎，天道教青友黨中央委員會副委員長。

洪冕厚，平安南道人民委員會副委員長。

尹澄宇，「新朝鮮社」副主筆。

李鍾秀，交通勞動者職業同盟中央委員會委員長。

金碩龍，北朝鮮民主黨平安北道黨委員長。

李濬根，朝鮮人民軍總政治局宣傳部副部長。

徐英姬（女），朝鮮民主婦女同盟中央委員會文化教養部部長。

金辰澤，朝鮮民主青年同盟中央委員會教養部副部長。

柳萬洙，朝鮮人民軍軍官，共和國英雄。

張賢化，朝鮮人民軍軍官，共和國英雄。

朴贊洙，朝鮮人民軍戰士，共和國英雄。

金直鉉，阿吾地煤礦掘進工、勞動英雄。

陳生淵，交通省元山站站員、共和國英雄。

崔粉玉（女），朝鮮人民軍坦克女司機、朝鮮人民軍模範機門員。

李鍾燮，桂生礦山鑿岩工、模範勞動者。

具富力（女），江原道昌道郡新堅里民主婦女同盟委員長。

金北原，朝鮮作家同盟兒童文學分科委員會委員長、作家。

黃健，朝鮮作家同盟小說分科委員會委員長、作家。

吉鎮燮，朝鮮美術家同盟中央委員會副委員長、美術家。

李曙鄉，國立藝術劇場副總長、藝術家。

林素香（女），國立古典藝術劇場功勳演員。

文學準，朝鮮人民軍協奏團管絃樂團團長、功勳演員。

李祐春，朝鮮作曲家同盟、作曲家。

白萬鎰，佛教徒聯盟中央委員會總務部長。

金仲麟，朝鮮勞動黨中央委員會宣傳鼓動部指導員。

李淳楨，朝鮮民主主義人民共和國內閣幹部局第三部長。

李元燮，朝鮮勞動黨中央委員會社會部指導員。

黃弘範，教員文化人職業同盟組織部部長。

權瑢，平安南道成川郡第六中學校學生。

朝鮮各藝術團體負責人：

朝鮮人民軍協奏團領隊：姜哲淵。

國立藝術劇場領隊：李曙鄉（國立藝術劇場副總長）。

國立古典藝術劇場領隊：安英一（國立古典藝術劇場副總長）。

海豐修築攔河壩　水流入海被攔回
可灌溉海豐附近平原　保障田地二萬五千畝

【海豐十五日專訊】海豐縣展開羣衆性的修水利運動，截至二月十七日，據不完整統計，全縣已修好小型水利五百八十五宗。正在施工的有龍津溪攔河壩、沙港圍等七處工程，由人民政府投資十七億八千多萬元興修，受益田地有十萬畝以上。這些工程都將在三月中旬完成。

龍津溪的發源地是銀屏山，山水流經龍津溪入海，這條攔河壩築成後，就可積蓄淡水，灌溉海豐城附近平原的田地，保障不受旱災威脅，受益面積有二萬五千畝。修好攔河壩之後，這些地方就可提前春耕，梁山和汾港等鄉冬耕面積可擴大至八成田地。另外，該縣沙港圍工程全長二十二里，目前也正在加緊興修。修好後，沿河八個鄉二萬一千多畝田，每年即可增產糧食三萬擔。

從堪察加到南高加索 蘇各地熱烈舉行最高蘇維埃選舉

「莫斯科——北京」直達快車上，蘇聯乘客全部投票。

【新華社北京十五日電】據塔斯社莫斯科訊：蘇聯全國各地十四日在節日歡騰的空氣中進行了蘇聯最高蘇維埃選舉。到當天中午爲止，各城市和鄉村中的絕大多數選民都投了票。各地的選舉生動地表明了蘇聯人民的高度政治積極性和他們緊密地團結在共產黨和政府的周圍。

在選舉這一天，蘇聯全國各地的城市都沉浸在歡樂的空氣中。在早晨六點鐘以前，莫斯科的各個街道上就擁擠着前往各選區投票的人羣。在提名馬林科夫、莫洛托夫和赫魯曉夫爲最高蘇維埃代表候選人的列寧格勒、莫洛托夫和加里寧選區，全體選民在下午二時到三時以前都投完了票。屬於列寧選區的莫斯科大學的幾千個選民，到中午時就幾乎全部投……

……京」直達快車駛過外貝加爾湖，開向中華人民共和國……爲止，列車上的全體蘇聯乘客都投完了票。

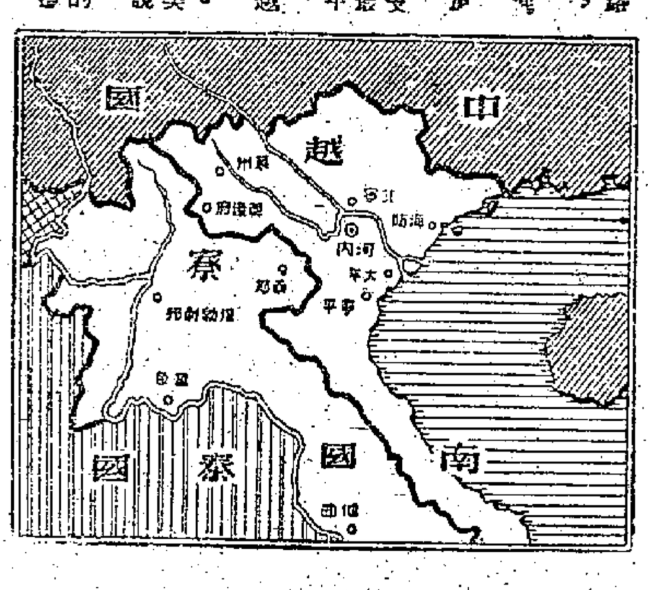
越南人民軍進攻奠邊府 法軍已連失兩大據點 機場均被人民軍砲火封鎖

興龍法軍一營被擊潰指揮部被俘

【合衆社河內十六日電】越南人民軍砲兵十六日封鎖了奠邊府的兩個機場，使它們失掉了作用，從而切斷了奠邊府和海防的聯絡。法軍司令部發言人說，兩個機場都給「難以相信」的越南人民軍砲火打垮了，法軍只能用降落傘……

【路透社西貢十六日電】法國當局十六日宣佈，奠邊府爭奪戰進入第四天，越南人民軍攻下了奠邊府的北面要……，這是第二個由一營兵力防守的進入北越十一哩長山谷的北面據點，遭受四十八小時不斷進攻後，已於十五日撤退……

【法新社河內十六日電】河內十六日宣佈，奠邊府「異常沉寂」。人們相信，越南人民軍激戰兩夜，攻下兩個……



深入紅河三角洲 越人民軍不斷出擊

連拔河內海防公路上數據點

奠邊府法軍機場 六架飛機被擊毀

傳美將派教官千名 訓練保大等土著軍

美對印度支那政策 可能導致不宣而戰

美人民怕直接捲入戰爭 史密斯在衆院發出危險信號

撤退美「觀察員」事 印尼與聯合國洽商中 赫魯覆議員的詢問

誘迫法國繼續進行侵越 美將承擔八成戰費 一部分給予保大等僞政權

美國操縱下的工具 國際小麥協定破產

美向國外高價傾銷計劃行不通 參加國改向蘇聯及阿根廷買麥

狄龍三訪皮杜爾 傳美迫法批准歐洲軍

法支持歐洲軍人士 在議會遭嚴重困難

越寮邊境重鎮

國泰 星光

後天 聯藝公司 新文映片
白帆
初手身新
本片使諸姑姊妹昂首挺胸來做人
本片使父老兄弟懸崖勒馬知鑑戒
小白星淚
白帆 鮑方 嚴昌 裘萍 蕭亮 趙宋 吳景平 藍青 房麗華 陳琦 石磊
李化 導演
何愉 編劇

後天 娛樂 PRINCESS KING'S 即日
都會交響曲
"TALES OF THE CITY"
袁仰安 朱克 李萍倩
張金 夏夢 傅奇 李小峰 胡繩 孫蓉 樂蒂 韓秋 姜明 劉戀 石慧
傅奇 石婚 結

港府修改物業稅法 今天首讀下月實行

刪除按標準稅率折半徵收規定 抽稅租值減二成稅率增加一倍

【本報訊】香港政府徵收物業稅的辦法，從四月一日起即將修改。有關的立法條例，將在今天下午的立法局會中提出首讀。

根據原有地方稅條例第五條規定，土地或建築物的物業稅，是按照差餉物業署估租值（一般來說即是差餉租值）來抽的。抽取的辦法是把這個差餉價值打一個八折，然後再按標準稅率的一半（標準稅率是百分之十二點五，折半應為百分之六點二五）。

修正後的辦法是將物業稅一律按標準稅率來抽取，取消現行的折半辦法；但同時則把抽稅所根據的「差餉價值」，從原有的八折改為六折。

原條例第五條甲段本來是這樣規定的：在租金是根據了「業主與住客條例」內所說的戰前租金而加以限制的期間內，物業稅應按標準稅率折半徵收，換言之，即在租金繼續受管制的期間，物業稅就要按這個折半辦法來徵收。

修正後的辦法，把這一段的規定全部刪去。港府律政司在修正例草案後面所附的「理由與目的」中這樣說：「過去若干年來，不受『業主與住客條例』管制的物業，數量增加得很快，最近受管制的物業的租金限制，也已部份被撤銷，在這種情形之下，如果仍只按標準稅率的一半來抽物業稅，實無理由可言。」

捕殺鳥獸有新例 違者要罰五百元

這個新例今天在立法局首讀 鳥獸有禁區捕殺方法等均有限制

【本報訊】野鳥野獸，不能隨便捕殺，香港政府新公佈了一個「野鳥野獸保護條例」，嚴格規定了禁止捕殺鳥獸的辦法，違例者最重可被罰五百元。

這個條例，將在今天的立法局例會中提出首讀。新例是根據了一個委員會的建議而制定的，這個委員會的報告書中這樣說：「必須立即採取步驟，以制止捕殺鹿、鴿、鷓鴣、白鷺等鳥獸。」

新例最主要的一點，就是禁止使用網、機器、陷阱、毒藥等物來誘捕除了鼠類以外的任何鳥獸，這是舊有鳥獸法例中所沒有規定的，此外新例並把所得獵取的鳥獸，作了嚴格的規定。

穿山甲、水獺、貓鼬等三種獸類，以及除了「獵鳥」、「害鳥」以外的一切野鳥，絕對禁止獵取。

所謂害鳥，是指老鷹、鷂等三種鳥而言。這些鳥是可以捕殺的，「獵鳥」雖可捕殺，但必須領有狩獵牌照並須遵守一定的時間。鷓鴣在每年二月十五日至十月三十一日的期內不准獵取。鵪、山鷸、千鳥、小水鴨、各種野鴨、野鵝、鵪鶉（飼養者除外）在每年五月一日至七月三十一日的期間內不准獵取。

獸類中的鹿，在每年二月一日至九月三十日的期間內，不准獵取。在這段時間外，可以獵取，但要領狩獵牌照。除了鹿、穿山甲、水獺和貓鼬外，其他哺乳動物，均作為害獸，可以獵取毋需領牌，但仍不能使用誘捕方法。

獵取的地點也有限制，在香港島和長洲島的全部，粉嶺哥爾夫球場內及週圍二百碼內，以及新界附村一帶，禁止獵取除了鼠類以外的任何鳥獸。在新界其他一些明文規定的區域內除了不得狩獵外，並不得攜帶火器。

影人合演掌聲如雷 穿過火圈目瞪口呆

演技純熟內容比前更多 觀衆如潮遲到向隅者衆

【本報訊】「香港電影工作者業餘劇團」，昨晚起在九龍青山道新舞台合演出劇藝歌舞大會串，今明兩晚仍繼續上演。昨晚準時於八時一刻開場，至十一時一刻終場。

昨晚新舞台全院滿座。有一個觀衆笑嘻嘻地說：「前一次走左雞，呢趟早三日買定票，然後舒舒服服來睇戲！」開演前，一大羣人站在青山道上，向新舞台二樓化粧室仰望，希圖一睹演員化粧。在臨近開場的時候，有的觀衆匆忙趕到，小孩子都說：「媽媽，行快的啦，就快開幕啦！」

在「太陽頌」的充滿情感的歌聲中，開始了第一個節目。為了前次已在娛樂戲院演過一次，所以整個演出過程，在佈景、燈光、舞台效果及演技上，都比前次更為精巧熟練了。在廿個節目中，每一項都獲得了觀衆頻頻的讚歎。在雜技表演中，踏單車表演的平凡，又比前多了許多精采百出的花式。他把小小的舞台當作賽場，任意馳騁，橫臥倒坐，兩人一起在馳騁的單車上表演花式。在芭蕾舞一幕表演中，觀衆被美麗的舞蹈節奏吸住了，有的觀衆在吃着雪糕，也不知不覺地停下來。表演跳火圈時，觀衆都為之提心吊膽，運在院內買生果的女子也看得目瞪口呆，連生意也忘記做了。夏夢在京劇「鴻鸞禧」中出場，樓下的觀衆紛紛拿出望遠鏡，要看個仔細。

「跑驢」、「啞子背瘋」、「百丈旗舞」等節目，觀衆連聲叫好。平凡表演魔術，引得全場哄然大笑，有的觀衆在議論平凡「夠晒鬼馬」。

院外的大門前也聚集着一羣人，向裏面觀望和站着聆聽裏面的歌聲、笑聲和不時爆出來的掌聲；有些人在開場後很久，還向守門的打探還有沒有票子可買。

鋼琴演奏廣播

香港廣播電台舉辦 今晚八時卅分開始

【本報訊】香港廣播電台英文台特約鋼琴家、露露運巴嘅嘉（CAROLINE BRAGA）小姐今晚八時卅分舉行鋼琴演奏廣播，歷時約卅分鐘。全部節目如下：

海登所作第十一奏鳴曲G長調，分三個樂章演出；布臘姆斯所作降B小調插樂作品之一一七第二首；布臘姆斯所作C長調插樂作品之一一九第三首；德布斯（DEBUSSY）所作阿拉伯舞曲第一第二首。

廣播

日間 八時：報時；時代曲唱片，（一）眞尙美、蘇三採茶，（二）賣花歌、愛的寄春。八時十五分：天氣報告；粵語新聞；國語新聞；潮州語新聞及特別報告。八時四十五分：時代曲唱片，（一）你是天風，（二）落花飄零、長相思、夢曲、（一）……九時休息。十一時卅分：粵曲唱片；㊀馬牛戲蝶，㊁光緒皇夜五更，㊂時報：報時；㊀不良嗜好與愛情，女子有……十二時卅分：天氣報告；京曲唱片；㊀紅鬃烈馬，㊁化子拾金。潮州曲唱片：小放牛。一時：報時；時代曲唱片，㊀莫負今宵、等我心上人，㊁賣花詞、只感到虛空，㊂信不由你，㊃我要你的愛，㊄我要你來、失去的青春，㊅江頭踏月。一時卅分：粵語新聞；國語新聞；潮州語新聞及特別報告。二時休息。六時：報時；國語新聞；潮州語新聞及特別報告。

晚上 六時卅分：中西故事及文藝講座。七時：特備口琴演奏節目，（一）意國情調，（二）寂寞的心，（三）銀河月色，（四）蜜城舞曲，（五）攝魂曲，（六）長空萬里。七時廿分：紅歌女片。七時卅分：（一）幻想曲，（二）……的心，……劇化小說，梨花飛。八時：轉播倫敦英語新聞。

不管爲良或爲娼 問題年齡是廿一

保護婦孺條例今首讀修正 非法性行爲禁例就要擴大

【本報訊】香港「保護婦孺條例」今天將在立法局首讀修正。這個條例的第四條一項甲款，本來規定任何人使得或企圖使二十一歲以下的女子，與別人發生「非法」的性關係，便作為犯罪；但娼妓不在此限。修正後的規定是把有關娼妓的這一段「但書」刪去，換一句話說，如果有人使一個娼妓與別人發生「非法」的性關係，也同樣的是犯罪行為。

建華公司上訴案 昨天開庭今續審

【本報訊】高等法院合議庭昨天開庭審訊建華貿易公司的上訴案。由於案情複雜，合議庭預定一連審訊五天。上訴起因是這樣的：建華貿易公司在去年被六家洋紙商行聯合控告違約拒交價值八十五萬四千五百零六元五角六仙的白報紙一千五百噸，要求退還訂金及賠償損失。該案於去年十一月十二日宣判，結果有三個洋紙商行得直，獲得退還訂金及賠償；但被告建華公司不服原判，遂於昨天提出上訴。

昨天合議庭的審訊法官為副按察司雷怡士及葛理格，上訴人延請麥尼羅及鄧禮福兩大律師代表出庭。對手方富有公司、致生公司、啓泰公司則聘請羅士比大律師代表。

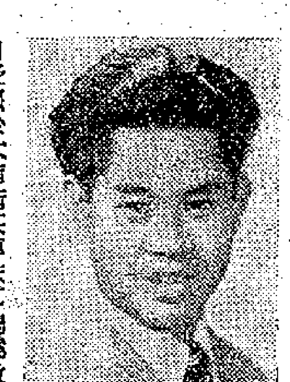
據麥尼羅大律師辯稱：上訴人反對原判的理由，是建華公司當司理石亨利在簽約時已經離職，故不能代表公司當局，這樣的合約也不能發生效果。

該案押候今晨續審。

為了貧窮好事多阻 青年男子魂斷樓頭

女友雖愛他但女母却先愛錢 凌晨跳樓女友聞訊痛不欲生

【本報訊】深水埗大南街一×九號三樓，昨日凌晨零時左右，有一個青年男子突跳樓自殺，當場身死。



死者教發

據說死者名叫教發，今年才二十三歲，是個車衣工人。自殺原因，據說是婚姻受了阻碍。

海傍環球旅店 旅客一人墜樓

頑童發動石子戰爭 新界火車有時驚險

澳娛樂公司拆夥 六院昨各自營業

招租泳棚 明日抽籤

電話公司 今開年會

鱷魚恤衫廠 續贈換領證

廠商會撥款十萬元 打算購置物業生息

廣華門診新所奠基 保良局擬建家政室

鄭惠森被刺案 疑兇被控謀殺 法官宣佈押候三天

巴蕾舞藝員 將由英來港

楓樹街急賑站 明天宣告結束

派飯醫療移往界限街站

開平商會月底聯歡 跑鵝區今開會改選

米商會新人將就職 三水同鄉月尾懇親

喜臨門花牌被焚燬 豬羅有舍尚要洗身

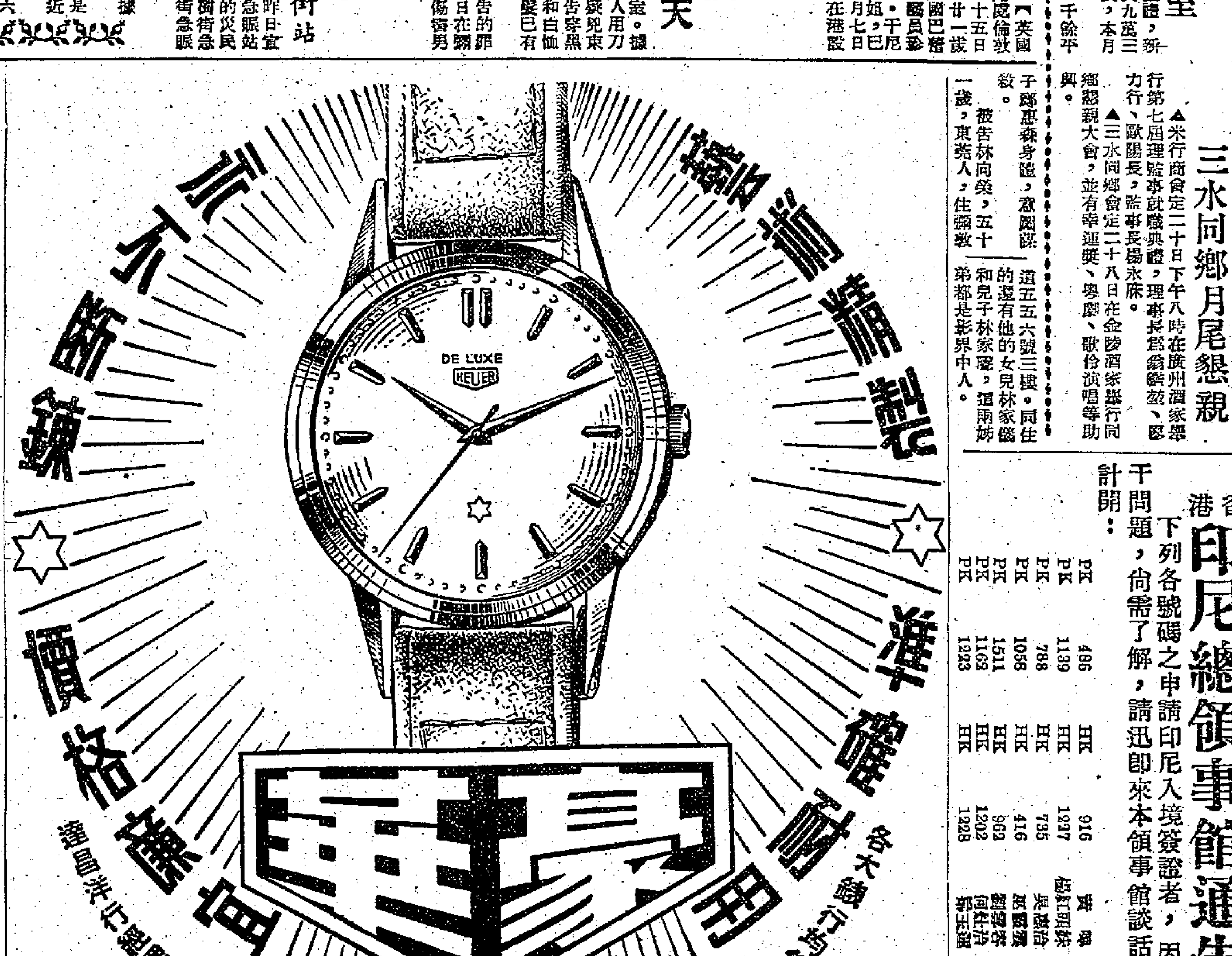
香港電影工作者業餘劇團

今晚繼續假座 新舞台 隆盛大演出

歌唱 舞蹈 劇藝 會串

昨晚全院絕早滿座 今天請勿錯過機會

定座處：九龍青山道新舞台　大公報、三達公司



豪華錶

準確耐用 精美製造 永不脫錶 價格特廉

各大鐘錶行均有出售

小兒咳嗽汁

常服「小兒快活汁」 快高長大 第一！

印尼總領事館通告

下列各號碼之申請印尼入境簽證者，因有若干問題，尙需了解，請迅即來本領事館談話。

經濟版

港商訂西歐鉛水喉 年來約有五十萬尺

圓鐵市價續跌顧客吸入十餘噸

兩月來南洋客幫扯去「公倉」五金六百噸

【本報訊】據五金商估計，今年以來，此間商號向西歐各國訂入的鉛水喉約有五十萬尺。這批貨物主要是供給本地建築商行使用，另一小部分則準備銷往非律賓和婆羅洲。

圓鐵市價續跌。歐洲四十尺貨昨有十餘噸交易，價爲每擔三十四元，與成本相比，商人要蝕去二元。港產品也有暹羅客買入小批，價錢再跌爲每擔三十二元。

另悉：近兩個月來，南洋等地客幫共向香港買入了五、六百噸「公倉」五金，價值達五、六十萬元。與原來成本相比，商人在賣出這批貨物中，要蝕折百分之五十。而客幫之所以對這批貨感興趣，也只因它比歐洲貨的訂價還低二成罷了。

這批貨物包括有鉛水喉、黑鐵喉和鋼板等，都是在一九五一年下半年運到而被「凍結」於公倉內的。因爲貨主取不到「合格販賣商」的資格，所以貨物一直就無法提取出來。現在貨物雖已於辦妥「手續」後賣出了，但除開貨價虧損和繳出一大筆倉租之外，貨主實際還拿不回一半的錢！

法國五金訂價低 洋行還照本放出

利用外匯買回茴油桂油腸衣

（又訊）近日此間有些法國洋行之所以不賺錢也代客訂入五金，原來是別有原因的。

現在法國的經濟情況依然很壞，商人辦貨進口很難領得官價外匯，剩下來的一條路就是自備外匯輸入。因此，這些洋行就先從法國運五金來港照本賣出，然後拿着這筆錢買入茴油、桂油、薄荷油、腸衣和別的有價貨品運返法國。據說，在賣出這些回頭貨中，洋行方面可賺得百分之十的利潤。不過，因港、法兩地的商品銷場都狹窄，這種「易貨」生意的數額還很有限。

自然，法國五金的訂價越來越低，以致廠方做讓微利也願放出，還是與西歐方面的五金銷力日見低弱有關的。從下面一個例子，亦可看出英、荷、西德鉛水喉正分頭爭奪着香港市場的顧客。

英荷西德鉛水喉分爭港市場

據悉：英國和荷蘭出品的輕身鉛水喉，新近由洋行放出的訂價都繼續降低。四分與六分貨色，現在每尺只要三毫九仙和四毫九仙，即比現貨低廉一成以上。本來，英國鉛水喉的「接單」價，是比荷蘭貨高出百分之六、七的。但爲了維持銷路，不使生意被別人搶去，比間某英商洋行已於上週宣佈：把鉛水喉訂價降至與荷蘭貨相等的程度。

但除了荷蘭貨之外，現時還有西德鉛水喉要跟英國貨爭市場的。而且，西德貨的價錢比英、荷貨品都低，雖然它的品質較見落後。

貨物上月運銷日本 比去年平均減二成

油籽油類鐵砂廢鐵最多

【本報訊】昨日有廿噸桐拱桐油和三十五噸芝蔴運往日本，這批貨物是分由此間兩家出口洋行買出的。

據航商估計，二月份由香港各家船公司運往日本的貨物，只得六千五百噸左右。這一數字雖與一月份不相上下，但與去年各月平均數相比，出貨量爲八千噸，則已減近百分之二十。

鐵砂、廢鐵、油籽、油類和豆子等，依然是目下運往日本較多的貨物。

按遠東貨運公會規定，膠鐵運往日本每噸只收「水脚」三十六元。一般船公司都不願接入這種笨重貨物，特別是趕期開行的郵船更是如此。因廢鐵多爲散裝運出，這很容易把客船的艙位弄壞。其次是由於近日廢鐵出口價低降，貨商爲多賺點錢起見，多用「以多報少」的辦法把貨物運出，這樣一來，船公司的收入就更要打折扣了。

棉織品搪瓷訂單 泰商陸續有寄來

椰子椰油泰將復准出口

【本報訊】最近幾天泰國仍陸續有些新訂單寄來，惟數額比一兩週前無甚增加。

據暹莊人士說：在近幾天來，繼有接入泰入口商人寄來新訂單，以訂購棉織品類、搪瓷、洋雜類貨物的居多。其中早已停供公價外匯的貨物佔大部份，但最近停供公價外匯的貨物也恢復有少量訂單寄來。

泰國政府從前已經常的有透過曼谷的私營銀行照「自由價格」放出外匯，但自本月三日停供十五類特別必需品的公價外匯之後，跟着由泰國家銀行掛牌出售「自由外匯」，這個「自由外匯」牌價是會隨時跟着曼谷市場的市價差不多。此間對泰貿易商認爲泰方此舉對港泰貿易無甚影響的，目前大概和曼谷市場的……

又據曼谷方面來消息：泰經濟部將接受出口商輸出椰子、椰乾、椰渣、椰油及部份淡水魚乾的申請書，經過審查後可能批准輸出。查這些貨品現在管制出口之列。

日本紙皮石來盤價又降

港商訂六千碼

【本報訊】日本紙皮石新訂價每碼C.I.F.香港僅爲六港元，較前低跌了三、四毫。訂價降低後，頗合算，每碼可賺利七、八毫。但因本地市銷力弱，故每家商號只訂入七、八百碼以補充貨底，合計也只得五、六千碼。新訂貨下月中旬期可付船。

日本紙皮石大盤買賣很靜，因近日只得本地建築商人作少量扯購，同時又因廠價報跌，故市價亦被牽跌數毫，大盤每碼成六元八毫，價格有叫六元六毫。

生仁買賣暢爽

歐客先後買去百餘噸 黃豆綠豆較爲沉靜

【本報訊】出口客和本地客分頭扯吸，泗水、非洲兩地出產的花生仁昨天先後賣成一百七十噸。

據說，泗水生仁是歐洲客購買的，這種生仁的售價分每擔一百元、九十九元兩種，照前一個價格成交的有六十噸，照後一個價錢成交的有五百八十多包。久未有上市的東非赤皮珠仁，本地客利其價廉，以每擔八十三元五毫的代價買入五十噸，這批貨是訂明下月運到時在碼頭交收的。另有五十包大粒貨則折成每擔一百零一元。

除生仁以外，非洲大粒黃豆同日也有成交。粒子勻淨的，每擔成價六十三元，稍次的每擔五十九元，先後賣出了百多包。美國黃豆，二級貨按每擔五十五元五毫，未聞再有賣出。

中東綠豆，下月運到期貨成價微落。前天每公噸成價是六百九十元的，昨天已退爲六百八十五元，照價成交二百五十噸；市面上中東綠豆的成價是每擔四十五元，成出了二十噸。

仰光黑綠豆，一週期貨有四十噸成每擔三十七元四毫。

芝蔴做價按穩，即天碼頭交收的蘇丹產品，有五十噸曾成每擔八十八元五毫，印尼孟加錫貨做升爲九十五元，做出四噸。

糖市交投已轉靜，昨天僅有一百包非洲麥糠以每擔二十三元二毫的價格成出。江門火蒜有三百多件退成每擔三十二元。

桐油，有二十桶成每擔一百一十三元五毫。

廠家落手 鴨毛轉暢

【本報訊】因爲有本地廠家落手，昨天鴨毛交投轉暢。據說，近來國際羽……[illegible]

日泰貿易數額將逾一億美元

【本報訊】據合衆社東京電：日本官員們說，今年日本—泰國貿易額將增至一億一千二百萬美元。

據說：一九五三年日本輸泰貨物價值五千萬美元左右。而由泰國輸入的（主要是白米），則值六千八百萬美元。一九五四年兩國間的進出口……[illegible]

暹米續到二千餘包 商米市價再降

米碎每擔跌了一至二元

【本報訊】商辦暹米繼續……[illegible]

快把板價廉 商人訂一批

[illegible]

西德膠布滯銷 港商要求退訂

延期購買現象又普遍

[illegible]

開門幾件事

三月十七日 主要物品零售價（單位港幣元）

[illegible]

玻璃紙回順

西德白蠟油紙又兜盤 五百令歐貨沖場

……昨天洋紙大盤買賣轉疏，僅本地用家作零星扯購。玻璃紙沖場，市價略回順。

歐洲玻璃紙近日有五百令沖場，來量雖不算多，但因這日外客均停扯吸，故市價多告回順。比利時、日本貨每令低跌一元多，如日本貨比些路牌玻璃紙每令唱九十元，花麥玻璃紙每令唱八十九元；比利時玻璃紙每令唱八十三元五毫；英國細度玻璃紙仍按一百零五元。

哥士的成七十桶

【本報訊】工業原料貨品昨天成盤疏落，加拿大七百磅裝哥士的新桶貨成出七十桶，成價堅企每桶一百八十元。赤仔嘜月石砂以每包四十一元的價格成出一百包。

德國雙環嘜蠟有買家每箱一百二十八元，但賣方要價……未有落手。

電池工業仍冷淡

因主要銷場印尼還少訂購 巴基斯坦雖來訂單

【本報訊】電池工業本月來雖恢復接入一些來自巴基斯坦方面的訂單，但因印尼方面仍無生意落行，業務依然冷淡。

據電池業人士說：本月來印尼方面因停止對港易貨貿易，已沒有新的訂單寄來。印尼是港製電池一個主要銷場，現在既無訂單寄來，電池工業便難脫淡境。

本月來有些廠商恢復接入由巴基斯坦寄來的訂單，惟數量不大。據說因當地市場電池存底已疏，巴政府特發給一批輸入證，希望補充一些貨物以資供應而已，並非巴政府已大規模開放入口，所以今後來單是否繼續不斷，也難預料。

除巴基斯坦方面有訂單寄來之外，西非、緬甸、星洲方面也續有一些新訂單寄來，可是，均非大盤。

電池工業往時在生意好的時候，就僱用很多的「散工」，目前各廠僱用「散工」的很少，因接入生意僅可維持少數「長工」的經常開工。

美電突急降

暹羅幫拋出 K金美元跟着向低

【本報訊】暹羅幫拋出，美電下降；美元K金跟着向低。

美匯開市五八五．七五，收市五八三．五；最高五八五．二五，最低五八三．七五，收市比開市跌一．四。

美元上午開市五八五．二五；收市五八三．八五；下午開市五八三．五，收市五八二．四五；最高五八四．二五，最低五八二．八（上午）；最低五八二．五（下午）。交收七萬九千美元。

美元下降，收盤比開盤低一．七五，最大波幅達一．八七五。主要原因是：傳昨日暹羅幫拋出十餘萬元美匯；而且近來成金少，美匯需求也減低，故美匯有向淡因素，美元被牽低。另外，最近美元與美匯價差額越來越小，用美元化美匯不化算；大戶先後回吐，鈔底鬆，息價亦由加大息轉爲去息。

K金上午開市二四九．八七五，收市二四九．三七五；下午開市二四九．三七五；最高二四九（上午），最低二四九．二五（下午）。去息一毫五仙。場內交收六百六十兩，場外交收約九百兩。

澳門金開市二五二．七五，收市二五二．九五；最高二五二．九五，最低二五二．七五。息價平算。

K金市續順，收市價比開市價低○．八七五。原因是受了美匯下跌的影響；而且轉平息爲去息，多頭先後回吐。

水松市靜

外客少落行 存底亦豐厚

【本報訊】水松買賣極靜，外客少落行，……

本月來水松銷路極滯，每件重一百八十磅（一），所以港商對訂貨多無興趣。

據說，目前在市上買賣的水松，仍以葡萄牙貨爲多，意大利貨亦有；但因價格稍高，外客不大歡迎。

爭取顧客訂歐藥品 洋行採新辦法

由顧客定出固定價格 洋行通知廠方來決定

股票市勢仍堅定 成交總值達百萬

九龍燈買家多價報漲

【本報訊】昨日股市堅定，成交總值達一百萬元。九龍燈舊股成交二萬五千七百四十八股，收市價比前天漲三毫，這是較顯著的一個特色。

傳說九龍方面的採礦事業有進展，用電量將會增加，這是造成九龍燈股價上升的主因。昨市該種股票以十五元七毫開出會盤，收市曾至十五元九毫。新股方面亦成出一萬零五十八份，價由十二元八毫升至十三元。

香港電燈除息股，亦因這則新聞的影響而漲價。計全日成三千五百份，價由前天的三十一元升爲三十一元五毫。

又悉：香港黃埔船塢有限公司董事局宣稱：在行將舉行之股東年會中，董事局將建議分派去年股息，每股二元（免稅）。

按：一九五三年度該公司之股息分派額，雖與前年所開派的相同，但前年該公司曾開派過每份價值五毫的紅利股，而現在則沒有了。

青洲英泥獲利退減

【本報訊】去年港產水泥價格繼承着前年的趨勢而再度下跌。因此，青洲英泥公司去年的盈利，也就減低至一百三十七萬九千元。

青洲英泥公司昨天舉行股東年會。該公司的董事長尼爾在營業報告書中指出：除開夏季中的一個短暫時期外，去年港產水泥價格一直都在下跌，到年終時才歇定於一個低落水平。雖然原料價格，海上運費以及紙包成本的降低，已在一定程度上抵銷了成品價格的下跌，但全年的盈利數額，無疑要比前減少。

尼爾說：去年該公司所產的水泥，在本地的銷路已比前減少，好在輸往婆羅洲等地的貨額，已比前增加二成左右。

養雞生蛋的問題

——答王茂棠先生

（四）你所說的美國種雞，大概是指力康雞，目前香港所養的力康雞，很多都來自澳洲，並不比「美國種」力康雞差。如果主要爲了產卵，除力康雞而外，要算落島紅了。它的產卵率並不低於力康，而性情溫和，體格肥大，易於管理，味道較力康爲佳。如用落島紅雄雞與力康雌雞雜配，所生的第二代，其產蛋特別高。中國母雞，用牠來孵力康小雞是可以的，如以產蛋來說，則不及力康雞了。因它每次產卵二十餘隻後，就要孵，即停止產卵的，縱然不讓它孵，恢復產卵，也得要三週。

（五）欲使卵鷄繼續不停地產卵，理論上雖可以說，但實際却很困難。而停止產卵的鷄群，也不是絕對一隻不產的。因此，在管理與營養方面要多多注意，特別是在換羽期前細心照顧，一般是可以使其產卵率不致降到太低的。

（六）養鷄最好是從雛鷄開始。養雛鷄的本身，就是一個很有利潤的事業，把雛鷄養到產卵前出售，有時較養卵鷄更有利。童鷄較易管理，死亡率也小得多，但如果自己沒有相當經驗，却想於開始時就大規模飼養，那麼，養童鷄是適宜的。但你在購買童鷄時，必須要注意下列幾點：㊀是否爲純種？——你可向賣主索取證明；㊁是否已行免疫注射？——可請賣主負責答覆；㊂賣主的鷄場設備及餵飼方式，這可供你作參考。鷄的環境改變太大時，常常會影響牠的正常發育。（玉冰）（續完）

打葡萄糖針能夠補身體嗎？

有一些人，身體稍為有點小毛病，就自動要求醫生給打二支葡萄糖針，以補身體。但是葡萄糖針到底有無補身體的作用呢？這裏向大家來介紹一下：

葡萄糖針是用糖經過一番製造成功的，其內並沒含有其他特殊的東西。它主要的功用是供給身體熱量。一克葡萄糖可以產生四卡的熱量。一支葡萄糖針含糖十克，就可以產生熱量四十卡。這在我們日常食品中的米、麥、山芋內都含有大量的糖。普通一碗粥，就含有二十克的糖，它能够產生熱量入十卡以上，每天打二支葡萄糖針的功用，與吃一碗粥所產生的熱量完全相等。我們爲什麼不着重在吃的方面，而硬要化多的錢去買打二針的痛苦呢？在吃的方面……打了葡萄糖針後，身體的正常機能，否則一個人的精神是可以暫時好轉一些，它的理由好比在已經燃着的煤爐上，再燃燒二三張紙片一樣。當紙片正在燃燒的時候，是可以暫時性的增大火焰的，可是紙片很快的就燃燒完畢，爐火又恢復原來的狀態。試問在這種情況之下，燃燒二、三張紙片對於整個火爐有什麼幫助呢？這些紙片只有在火爐沒有燃燒之前用它來生火，這樣就能發生作用了。所以，只有當一個人生病很重，或者不能從嘴裏吃東西的時候，才需要打葡萄糖針來維持……沒有補身體的作用。打兩支葡萄糖針根本就（豐澍）

睪丸水腫的原因

睪丸水腫，通常是由絲蟲病所引起。經施手術放水後，可以恢復正常，對機能不會有損害。

永霞先生：照你的信所述的是睪丸水腫。既然左側睪丸經手術放水後已見縮小，右睪丸向需手術，可以再去受手術。醫好後是可以回復正常的，對於睪丸機能，也不會損害。這種積水，是在睪丸的兩層鞘膜的夾縫裏的。

睪丸水腫通常的原因是絲蟲病引起。那種絲狀的蟲，由蚊子媒介，當蚊子螫了病人，便將病者血內的蟲卵傳入蚊肚內，再散向健康人的身體，便可使健康人染上絲蟲病。發病的情況很多，陰囊水腫，或睪丸水腫、睪丸炎、副睪丸炎、精索炎，這些只是在一部份病人中發生。通常最多發生的病象是淋巴腺炎。如在夜間十時左右刺血檢查，可以診斷是否絲狀蟲寄生。（盛子審）

氰化鉀與氯化鉀 兩者性質不相同

五日服務版讀者信箱澤先生有關「化學的問題」，容覆得很清楚，有系統地具體指出毒藥的種類，及港府化學師處規定的分類。但其中「一般毒藥」氰化鉀，却誤植了氯化鉀！根據兩種藥物不同的性質（而且可以說是相反），我以爲是應該指出和更正的。並順便向大家簡略地介紹一下這兩種化學藥品的不同性質。

氰化鉀——是白色的塊狀固體。含有劇毒，微量足以殺人。它的最大用途是用在煉金工業和鍍金方面。在製造動物標本時，有時也用作防腐劑，但應用時需要特別小心。

氯化鉀——我們有時候吃到粗製食鹽時，覺得味道苦澀，這其中便含有氯化鉀。在製造肥料和鉀鹽如：氫氧化鉀（苛性鉀）、氯酸鉀（……（陳葆強）

八歲兒童乘車要購兒童票

問：（一）弟回鄉時可否帶自用舊手錶一個，又金戒指一只及首飾等能否進口？（二）八歲小童回鄉，須要辦入境手續否？及需要買車票否？（羅達仁）

答：（一）如係單程回鄉，將來仍爲自用者，許可，個人民幣入境。金戒指一只及其他金銀首飾，均能攜帶進口，但每一旅客攜帶銀飾品不定每一市兩，帶金飾品不超過一市兩。

（二）八歲兒童入境，如係與大人同行，可在大人通行證上註明，無須另辦入境手續；乘坐車船時，八歲兒童規定需買兒童票，票價等於大人票價的半額。

兩菜一湯

三元五毫辦

瑤柱蒸蛋 材料：瑤柱五錢，鷄蛋三枚。製法：瑤柱洗淨，擘開浸水半碗。鷄蛋攪爛，入鹽糖，將浸瑤柱的水及瑤柱一起與蛋拌勻，在碟蒸之。蛋蒸好了，澆熟油少許。

酸菜炆門鱔 材料：門鱔十兩，鹹酸菜一斤。製法：門鱔切塊（要傑砍柴那樣切，因爲內的骨很硬，如橫切，則碎骨甚多。鹹酸菜洗淨，切碎，搾乾水份，在鑊兜一下，然後與門鱔同炆，並入味料。

昆布海草煲豬肉 材料：昆布海草共各一兩，豬肉三兩。製法：昆布海草浸水，洗去沙粒，與豬肉同煲。（小伙伕）

折曆

楊明先生：丁卯年農曆十一月初九日，換算新曆合公元一九二七年十二月二日。甲戌年農曆三月十一日，換算新曆合公元一九三四年四月二十四日。

成盟先生：己巳年農曆七月二十六日，換算新曆合公元一九二九年八月三十日。

廣州在地球上的方位

——答澳門李知新先生

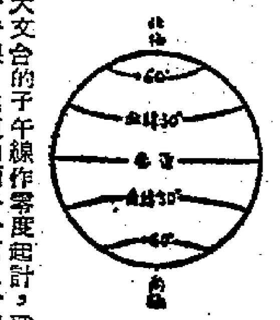
當攤開地圖的時候，我們首先便看見有幾條直線和幾條橫線，交叉成方格的形狀，這些直線叫做經線（附圖一），橫線叫做緯線（附圖二）。

這是地理學家爲了便利標出地球上任何一個地方的位置定出來的。一個地方的方位便是以經線緯線兩線相交的一點來表示。經線是由國際公定以英國格林威治天文台的子午線作零度起計，稱爲本初子午線，向東向西各一百八十度，即全球共分三百六十度，但因地球自轉一晝夜是二十四小時，所以每小時是十五度，因此經度也常常不以度分秒來表示，却以時分秒來表示。一個地方的經度，可以由已知經度的地方收聽無線電時號，用一架精密的時計比較，得出兩地的經度差，例如我國負責報時的機關，是中國科學院上海徐家匯天文台，每天七時、十一時、十七時廣播時號，呼號爲「XSG」，波長二十四公尺及三十五點二公尺。

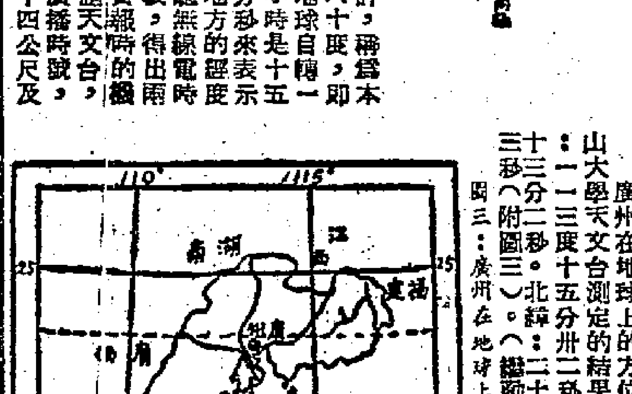
緯度即以地球中腰一大圈作標準，叫做赤道，向北向南各分九十度。由赤道至北極九十度，叫做北緯；由赤道至南極九十度，叫做南緯（見圖二）。一個地方的緯度，可從觀測北極星距地平線上的高度而得。

廣州在地球上的方位，根據以前中山大學天文台測定的結果，是在：東經一一三度十五分卅二秒，等於七時三十三分二秒。北緯：二十三度六分二十三秒（附圖三）。（繼勳）

圖一：經線的劃分

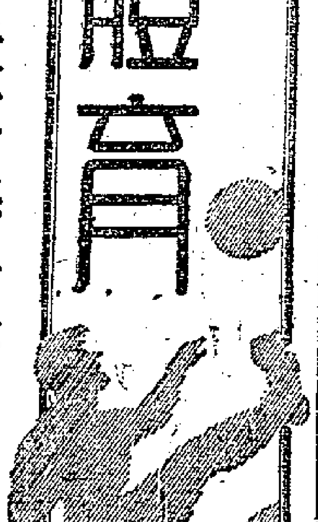


圖二：緯線的劃分



圖三：廣州在地球上的方位

體育



足球秩序接踵而來
嘉山南華再戰空軍　愉園海軍迎擊星島
下午四時三刻分頭角逐

【本報訊】連日來，足球場上迭有「大戰」爆發，瘋狂了萬千球迷。今天午後，續有兩甲組聯賽上演，節目是：南華對空軍於嘉山；星島對海軍於愉園，都在四時三刻開火。但這兩場已不是「大戰」，只是強弱懸殊的對壘，連日看得瘋了的球迷們，如果今天仍到球場去，可用比較寧靜的心情去參觀，不必過度緊張了。

南華自一口氣追和傑志及打垮巴士後，便恢復爭標的希望，但前途難關仍多，頗爲可慮；將來大勢如何變化，亦難預料。總之，南華今後的一得一失，都有舉足輕重之概。

今天南華迎戰空軍，由於兩隊強弱分明，敢斷南華必勝無疑。而且海軍近來好手星散，實力脆弱，一定敵不過星島。推測這場比賽，星島可能贏三球以上。而本屆甲組聯賽的末席，看來非海軍莫屬了。

各隊陣容如下：

南華：鮑景賢；劉(?)、宋靈聖；高保強、郭英、莫振華；姚卓然、朱(?)、劉志霖(?)……

星島：許竟成；余耀德、侯榕生；羅鏡泉、韓尼波、薛沛然；劉松生、何祥友、楊偉韜、張金海、劉湘(?)

空軍：田慕士；麥兜(?)、葛馬；拉士、士倫……

海軍：泰士；米路士、柏定頓……

特別銀牌女籃賽
中青挫自力
經兩次加時始判別勝負　兩隊將要再作冠軍決鬥

【本報訊】昨晚修頓球場舉行的特別銀牌女子組賽結果：在兩度加時後，中青以十七比十五擊敗了自力。至此，它們先後負了一次，冠軍誰屬，將要再來一次決鬥。另場男子籃球表演賽，記者勝萬年青四十六比四十一。

昨晚的特別銀牌女子組賽，雖然經過了兩度加時才能判定勝負，但雙方因作戰情緒過度緊張，演出都較平時走樣，賽程不大緊湊，精采更談不上。比賽的初期，中青因各球員在患得患失下作戰，使射欠準，在對方採取了五人聯防守衞下，因李詠芹、陳洪珍等集中了籃下攔截，迫使中青的楊麗霞、阮賜慈無法衝進最後防線，因此首節竟交了白卷；而自力在穩紮穩打下，陳洪珍不但可守，並能投射取分，而投射命中率較高，因此首節佔了優勢，以四比零佔先。從第二節起，中青採取了車輪式換人，反還來看，各人演出略爲轉好；自力因以楊子深替出了蕭嘉莉，攻勢減弱，在最後一節中，中青憑了陳佩芬、吳媛運的兩記中距離投射，以十三比十三扳成平手。

自力在末節中亦因心情緊張，演出漸見走樣，不應以楊子深替出近況良好的蕭嘉莉，同時應及早改用盯人看牢對方的陳佩芬與吳媛運，因而便成應勝不勝。

中青的得勝，實有點僥倖，在首、次兩節的演出，簡直全不像樣……

傑巴「大戰」鏡頭　金祿生迎球一頂，同伴亮順勢衝高。（本報攝）

前所未有的「水波」
巴士傑志媾和
巴士演出絲毫不見緊張　傑志前鋒被人大喝倒采

【本報訊】昨日嘉山球場的甲組足球聯賽，巴士與傑志打成零比零和局。這一場比賽，本來是勢均力敵的對壘，但整個過程既不精采，也毫不緊張，是實實在在、不折不扣，空前的「水皮波」。

有許多球迷都說：這是一場早有默契的比賽。從整個比賽過程看來，有幾個球員屢次不前，絕佳的射門機會都未能掌握，往往在最後的一剎那就鬆了下來，老是在巴士門前把球傳來傳去，以往那種刀鋒、靈活、快捷的作風全見不到；金祿生、郭有兩人也有多次在近門咫尺得叩關機會，也失去了。這樣的演出，實在跟以往「判若兩隊」，許多球迷都不相信……

巴士演出沒有一點可取的地方，雖然早就封了傑志進攻之門，但前鋒總是無法建功，所以只能成零比零終場。巴士最大的弱點仍是發動前後脫節，傳球欠準，未能組織起攻勢；本來，巴士可利用兩翼李小鵬、鄧宜杰的快速推進，作底線吊中，切入來威脅對方，但它卻常集中在中央推進，而這樣又不能衝過傑志的陣線，李大輝、司徒文等都未得過一次好的射門機會，在這種情況下，不吃敗仗那才怪哩！

開賽後，傑志乘風之利，先採攻勢，兩分鐘，侯澄滔切入，吳祥剷救成角球，接着巴士亦獲一角球，都告無功。在這幾分鐘內，雙方都踢得較緊張，有攻有守……站在空檔上，本來只要輕輕一撥，就可以從新在中場開球了；但他卻偏射出界，使得觀衆都嘩然。廿九分鐘，郭有得從後衞傳來高球，越過了司徒堯，但亦因動作太慢，而被衞佛儉撲出。

下半場再賽，巴士雖然轉居順風之利，但仍未能取得合理的攻勢；不過，傑志前鋒此時也……

在兩分鐘時，何應芬輕輕撥球近門，金祿生在距門八碼左右接得機會，可是也用力太大，皮球越楣飛去。最後，巴士球員在前時間的逝去而心焦起來，急起反攻，可是總無法迫近門前取得叩關機會；鄧宜杰曾在距門十碼左右得球，避過李炳照而發射，皮球去勢急勁，角度亦夠刁，但卻被張占美仆地將球撲出。

巴士與傑志和了這一仗，失掉一分，所成形勢已不及南華了。雙方陣容如下：

傑志：張占美；李炳照、謝錦洪；鄧文治、朱永強、侯澄滔；陳輝洪(?)、何應芬、金祿生、郭有……

巴士：衞佛儉；司徒堯、馮坤勝；孔慶燿、吳祥、鄭(?)；李小鵬、李大輝、鄧宜杰、司徒文……

福利盃女籃賽
漢華出戰新僑

【本報訊】今晚八時半，修頓球場舉行的福利盃女子籃球賽，由漢華對新僑。賽前加插一場男子籃球表演賽，由培爾對「無敵僑」美水兵。

福利盃女子賽，雙方都是實力平平的隊伍。漢華近況不錯，得失無關重要。漢華術不夠均勻，但仍勝於對方。劉德鑾成爲後防的支柱，顯得不弱；前鋒的陳賀珍發氣夠力，今晚如能以全力作戰，當可取勝。新僑隊中亦多是新發球員，雖然技術還未到家，但各人肯拚，仍可給漢華若干威脅。

錄雙方個人得分如下：

（中青）	投	罰	犯	分
阮賜慈	一	〇	一	二
陳佩芬	四	〇	二	八
吳純麗	〇	〇	〇	二
楊麗霞	一	〇	〇	二
吳媛運	一	一	一	三
陳錦屛	〇	〇	二	〇
（總分）				一七

（自力）	投	罰	犯	分
何麗貞	一	一	一	三
馮雪君	一	〇	〇	二
陳洪珍	一	〇	一	二
蕭嘉莉	二	〇	〇	四
李詠芹	二	〇	一	四
楊子深	〇	〇	〇	〇
（總分）				一五

甲組足球聯賽各隊積分表
——截至三月十六日止

隊名	賽次	勝次	和次	負次	得球	失球	積分
巴士隊	一九	一三	三	三	四九	一五	二九
南華隊	一八	一二	三	三	五一	一五	二七
傑志隊	一六	一二	二	二	四五	九	二六
星島隊	一八	一一	三	四	五二	二六	二五
光華隊	一七	九	三	五	五一	二九	二一
警察隊	一八	九	二	七	三六	三四	二〇
空軍隊	二一	八	二	一一	四三	四七	一八
東方隊	一九	八	一	一〇	五一	六〇	一七
港會隊	一八	六	四	八	三一	四二	一六
中華隊	一六	六	三	七	三六	四一	一五
[illegible]	一三	三	四	六	二二	六一	一〇
[illegible]	一八	四	〇	一四	三一	八一	八
海軍隊	二〇	三	二	一五	二七	六五	八

青年館乒乓球賽
香港隊大獲全勝
薛劉以五比零挫美球員

【本報訊】英國乒乓球員雷士曼、卡蘭兩人，昨晚七時半起在伊利沙伯青年館與薛緒初、劉錫晃兩人作台維斯盃制乒乓球賽，單雙打共賽了五場，薛、劉兩人獲得全勝，以五比零戰勝雷士曼、卡蘭兩人。

首場劉錫晃對雷士曼，劉有很好演出，攻勢猛烈、準確，雷沒法抗衡，劉錫晃以三比零（廿一比十四、廿一比[illegible]）勝。

[illegible]，薛以三比一（廿二比廿、廿一比十八、廿一比十四）勝。

第三場（雙打）薛緒初、劉錫晃對雷士曼、卡蘭，薛、劉這隊雙打，在第二晚比賽時曾以一比三負於雷、卡，但昨晚薛、劉合作較好，終以三比一（廿一比十七、廿一比十九、十三比廿一、廿一比十九）勝。

第四場劉錫晃對卡蘭，劉用大板抽擊，搶了攻勢，卡蘭沒力支持，劉以三比零（廿二比廿、廿一比十三、廿一比十）勝。

第五場薛緒初對雷士曼，常有精采演出，互有攻守，薛先取兩局，雷取三四兩局，成各二平手。最後一局決賽，薛運用大板抽擊，板板風甚順，以十比二佔先換邊，雷無心戀戰，再負一局，薛便以三比二（廿一比十六、廿一比十二、十九比廿一、十八比廿一、廿一比六）勝雷士曼。

華協盃籃球賽
今晚舉行抽籤
共有廿三隊參加

【本報訊】香港業餘體育協會主辦的華協盃男子籃球賽，經已截止報名，參加隊伍共達廿三隊，籌會定於今晚七時假灣仔國利大廈召開各隊代表抽籤會議，編排賽序，本月廿五晚開賽，比賽決定採複式淘汰制。

全部名單如下：紅藍、順聯A、順聯B、自力、輝煌、中青、萬年青、大中、學餘、植社、博友、培爾、南華、新聯、新力、力生、業餘、太古、野草、浮圖、黑熊、雄風、記者。

足球運動的好處

閻維仁

[illegible]……能逐漸地把不必要的多餘……使全身動作達到高度的準……練了人們動作的靈敏和協……能訓練人的頭腦和目力。……時對距離遠近的估計，分……作的方向與速度，以及如……對方的防守和取得勝利等……確的視力和敏銳的頭腦。……對培養優良的道德品質有不小的作用。足球比賽是隊與隊的競賽，一個隊的勝利主要是建築在全隊隊員集體合作的基礎上，要在共同目標下發揮每個人的積極性；在球場上十一個人像一個整體一樣，要互相配合；而在全隊的合作中又要發揮每個隊員在單獨行動中必要的主動性。另外，尊重裁判員的裁判，甚至對方每一個人，這些都能培養人友愛的高尚品質和高度……性。

穿過西藏原始森林

王大純　朱上慶　魏春海　張倬元　王曉義

在一個初春的日子，我們爬過雪山，進入西藏波密地區後，便遇見一位親密的朋友和慷慨好客的主人。它毫不吝惜地供給我們作飯用的柴，和晚上照明用的「松光」。白天，我們走在它的身旁，夜晚，它守衛在我們的周圍。這位親密的朋友便是波密的「原始森林」。

波密是一個氣候溫暖，宜人居住的地區。但是在夏季，一連幾個月下着連綿不斷的雨，雨水會使江河漲大，會沖走山上和田野的泥土，毀壞人們的莊稼，使樹木失去存身的地方。但是這不要緊，因爲波密地區隨處都有着土地的保護者——廣闊的「原始森林」。

大森林不僅是對雨水作着鬥爭，同樣，在各種樹木之間也有着劇烈的無形的鬥爭。我們見過這樣一件事情：森林裏有一種白色的樺樹，它生長在較低的地方，在它的旁邊便是一片雲杉。遠遠看去，白白的一片樺樹，外面圍繞着一大片綠色的雲杉，犬牙交錯地連接在一起。爲什麼會造成這樣的情況呢？因爲這裏曾有一場殘酷而無形的鬥爭。

原來，樺樹長得較快，不幾年便長成一棵大樹。到它長到相當高的時候，它就長得慢了。這時候，在它的身子周圍，偷偷地長出了杉樹的幼兒，這些小杉樹，幼年的習性很特別，它最喜歡在陰濕的環境下生長。於是小杉樹利用樺樹遮蔽，一年一年地成長着。小杉樹發育得非常快，長得又粗又大，最後高過了樺樹。這時候它的性格變了，它不再喜歡陰濕，爲了爭取更多的陽光，它不斷地伸展開自己的身子。結果杉樹擋住了樺樹所需要的陽光，可憐的樺樹便慢慢地枯萎死去。就這樣，杉樹利用樺樹的陰涼，一棵棵地生長，奪取了更多的生長地區。

究竟波密的原始森林裏有多少樹木呢？它的確實數目很難一下算出。我們在這些森林當中走着，每天走六、七十里路，但是在這六、七十里路程裏，能夠看到天空的地方，也不過四、五處，而且範圍是很小的。

原始森林裏的樹有多麼大呢？一次，我們走入密林的深處，順着一條崎嶇的山路前進，突然發見有一棵大樹橫倒在前邊，擋住了我們的路。停下來，比了一比，它的直徑比我們的身體還要高一些。像這樣粗的樹是很多的，我們坐着一隻「獨木船」渡過一個湖，這隻船裝運了我們十幾個人和我們的行李，另外還有六匹馬，但是這隻船只是用了一個樹幹鋸開兩半挖成的。

這一片森林，不僅調劑了自然氣候，保護了土壤，不僅給人們作燒柴、作「松光」，供給建築房屋、架設橋梁的材料，還可以提取酒精的代用品「木醇」，提取作炸藥的「苦味酸」，可以造成最好的紙張，及其他森林化學工業原料。它們的用途會隨着人們的研究，一天天地增長起來，正像今天它們在山谷裏迅速生長一樣。

讀紅樓夢隨筆

（廿九）談紅樓夢的回目

俞平伯

評者也在瞎說。讀者縱低，何至於「眞以爲然」。說爲「設譬調侃耳」，明明重事輕報。設譬固然，而又何調侃之有，後邊又另有一條脂批：

「一路設譬之文，迥非石頭記大筆所屑，別有他屬，余所不知。」

他何以亦不知？究竟是怎麼一回事呢？大約作者覺得太顯露了，就借「脂批」來掩護一下；作者不願叫破的，自然脂硯齋也不肯把它說漏了。脂評作用如何，且不詳論。不管怎樣，這兩條脂評還不如甲戌本後人所加的眉批：

「[illegible]室內陳設皆寓微意，勿作閑文看也。」

以上是關於書法的比擬。至將釵黛一起抹殺這種奇怪的議論，則以沒有關碍，實話實說，反有一二中肯處。見於第二十一回寶玉擬莊子胠篋篇：

「焚花散麝，而閨閣始人含其勸矣。戕寶釵之仙姿，灰黛玉之靈竅，喪滅情意，而閨閣之美惡始相類矣。彼含其勸則無參商之虞矣，戕其仙姿無戀愛之心矣，灰其靈竅無才思之情矣。彼釵玉花麝者，皆張其羅而穴其隧，所以迷眩纏陷天下者也。」

雖似戲謔，殆暗伏後文線索。寶玉這種心思，當然代表了作者的一部分。他一方面極端崇拜女兒，一方面又似一個「憎惡女性者」。這樣矛盾的心情，往往表現在紅樓夢裏，不過有明暗之別，寶玉在明處，憎惡在暗地，造成了戀愛的至上觀，也造成了戀愛的虛無觀。情榜云：「寶玉情不情」，大概指此等地方說，故事發展下去，隨着客觀條件的推移，暗的一面會漸漸地表面化起來，等到毀滅性占了優勢，那「懸崖撒手」一回就跳出來了。如今嘗疑寶玉之出家並非專爲黛玉之死，惜原本既不可見，那亦無從談起了。（七一）

新野

賈寶玉爲何愛林妹妹

劉大杰

賈寶玉反對代表封建秩序封建道德的父親，他輕視他那些霸道荒淫的哥哥嫂嫂，他看不起科舉功名，他說做八股文是祿蠹，他反對父母包辦的婚姻。這位在大觀園裏橫衝直撞的青年騎士，唯一的知己就是林黛玉。因此，他全心全意地想奪取林黛玉的愛情，作爲追求靈魂的自由與性格解放的道路。

紅樓夢雖是一部自傳式的小說，然絕不是一點一滴地記敍着自己的家世和歷史。曹雪芹是以自己的家世和生活體驗爲基礎，加以社會上耳聞目見的各種人物和事件，再經過剪裁和創造而寫成了這部傑作。紅樓夢在創作的過程中，是以曹家爲底子，但創造完成以後，賈家便成爲封建時代貴族家庭的典型，它概括了無數貴族家庭的特性、本質和命運。就在這裏，形成了紅樓夢基礎的深厚與代表性的廣闊以及文學價值的重大。我們絕不能把紅樓夢看作是唐璐的懺悔錄。

紅樓夢的藝術特色，首先是在他善於分析和表現家族內部的矛盾。由於那些大小矛盾的激烈衝擊，加速和促成那個家族的滅亡。在那裏，母子、父子、夫婦、兄弟、姊妹、妻妾、主與僕、丫頭與丫頭，無處不顯示着矛盾與衝突。演成無數的葛藤，無數的對立，團繞着糾纏着那一家族的各種人物，有的是追求功名，有的是維護名教，有的爲了愛情，有的爲了錢財，有的是吃醋爭風，有的是爭權奪勢，千頭萬緒，曲折迴旋，眞是曹雪芹都把它們安排得條理分明，描寫得入情入理。在這些矛盾和對立中，勢必演成自相殘殺的劇烈鬥爭。正如探春所說：「這樣大族人家，一時是殺不死的，這可是古人說的，百足之蟲，死而不僵，必須先從家裏自殺自滅起來，才能一敗塗地呢！」（七十四回）自殺自滅是每一個封建家族的必然現象，自殺得愈快，也就滅得愈快。曹雪芹在這方面的描寫，得到了卓越的成就。

在思想的意義上說，在這許多矛盾中，最主要的是賈寶玉追求靈魂的自由和性格的解放，對於封建秩序封建道德的反抗。在賈家裏，作爲封建秩序與封建道德的代表的是賈政，因此賈政與寶玉，始終是矛盾的對立的，而演成好幾次劇烈的衝突。他們父子的衝突，正象徵着封建秩序封建道德同一個求解放自由的靈魂的衝突。賈寶玉生活在那個前呼後擁花團錦簇的大觀園裏，他始終是孤獨的寂寞的苦痛的，他時時在尋求自由，想飛到園子外邊的天地裏去，在兩百年前，他找不着道路，找不着方向，他感到的只是窒息和空虛，他有時到佛經裏去求安慰，有時又到莊子裏去求解脫，那一些舊時代的殘骸和虛無的陰影，畢竟不能醫治這位青年的苦悶。賈政罵他的兒子爲「逆子」，不錯，寶玉的思想自然是沒有越過舊時代的範疇，但在賈家，在賈政的眼裏，他確是一個逆子。在他的行爲和思想中，確實隱伏着一股對封建社會反叛的精神的潛流。他反對代表封建秩序封建道德的父親，他輕視他那些霸道荒淫的哥哥嫂嫂，他看不起科舉功名，他說做八股文是祿蠹，是庸俗，他反對父母包辦的婚姻。這位在大觀園裏橫衝直撞的青年騎士，唯一的知己就是林黛玉。因此，他全心全意地想奪取林黛玉的愛情，作爲追求靈魂的自由與性格解放的道路。他雖說把那塊掛在頸上的實際是封建婚姻的象徵的「寶玉」，幾次摔到地上，想用力地去砸碎它，然而是砸不碎，大家包圍他防護他，結果那塊玉仍然是套在他的頸子上。在紅樓夢裏，他向他的封建家庭，確實打過幾次衝鋒，結果是無法戰勝那惡劣的環境，無法跳過那重重的陷阱，終於受了滿身的傷痕、苦痛的失戀，最後在失望的過程中，走上了逃避的出家的道路。對於封建社會的富貴功名、倫理觀念和其他的一切的否定。在封建時代裏，一個軟弱無能的知識分子，於現狀的貴族不安，是不容易找到其他的道路的。

賈寶玉林黛玉的戀愛悲劇，正是封建社會的悲劇。林黛玉有極高的智慧和純潔的心靈。她表面是一身冰冷，心中卻蘊藏着火一般的熱情。她將她的生命和幸福，都寄託在賈寶玉的身上。她全心全意地想爭取賈寶玉的愛情，正如賈寶玉全心全意地想爭取她的愛情一樣。但是封建時代的舊道德舊禮教，在他們之間，使他們永遠不能成就。在舊道德舊禮教的鎖鍊之下，林黛玉雖有火一般的熱情，不敢明白地表達出來，從自己的心裏，一直到死，她沒有說出一句愛情的話。在舊時代裏，多少的青年女子，都是只能在憂鬱、悲愁、病魔中，慢慢地枯乾，埋葬了自己的生命。林黛玉也就是這樣地辭世而死的。她作爲封建禮教的犧牲者，是痛苦的。

在人物性格的形象刻劃上，紅樓夢與水滸是可以比美的。水滸是用那些大刀闊斧的寫法，寫綠林英雄的形象，武松、李逵、林冲這些智勇深厚的英雄形象，一般地永遠活在讀者的心中。紅樓夢是工筆細描，是細心有時入細地寫，是色彩鮮明，不僅是描寫人物的外形，還要從他們的語言、情感上去描寫他們的性格和細節，托出他們的環境和形象。

我們現在所看到的紅樓夢一百二十回，後四十回是高鶚所補的。[illegible]

苧蘿村

叔範

西施的一生，與三處名勝有關：諸暨苧蘿村，是她生長之鄉；蘇州靈巖山，係她後來進行政治活動的地方。而以太湖煙波，來結束她和范蠡所過的美好生活。我紀的是浣紗遺址。

「苧蘿村」在諸暨南門外約四里路，村口標着那一方顯著的匾額，先已激動了你的懷古之思。那裏有幾十戶人家，傍水而居，溪水清清流，就是號稱古今的浣紗溪。村子界乎城鄉之間，離山較遠，所以溪源很長，從平野中瀠環流來，溶着紫翠白，像幅圖案。水深只沒膝，被細膩紅潤的沙礫，鋪遍了溪身，不僅空明見底，還帶些胭脂色澤。溪邊多柳，柳外是田，在這個環境裏，做任何操作，都是生動感人的。沿岸有不少浩石，滿綴苔痕，後人選其較大的一方，刻上「浣紗石」三字，就像雲龍點睛，更是醒目了。

西施貌美，究屬如何？也留着一些參考資料。村後的小阜邊，有個專祠，裏面寫有她的自傳，中有：「我貌不甚美，惟面圓紅，不施粉澤，而容光自然煥發。」描述明瞭多姿，而又富於健康性。這篇自傳，自然比「飛燕外傳」等類，更難置信，可是人們因感念之深，對這些細節，也要爲之托詞設想出來。她的塑像，也和一般不同，全身竪立，挺然而秀，只腰部以上，作微斜之勢，舞帶迴風，眉目流盼；按塑的精工細緻，在雕塑中不易多觀。

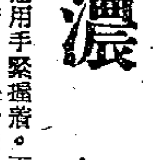
對西施的看法，前人不一其詞，像毛稚黃竟說：「別有深慨解不得，對君嚬笑背君啼。」完全無視她堅忍負重，爲祖國復仇的大節，而當作一個認敵爲友的兩面性人物，再也荒謬不過。我們只要還出實去論斷，她在達成了興越的任務之後，看到勾踐猜刻多忌，就絕無留戀的，和志同道合的范蠡，飄然遠引了。這是何等明智決絕。

照吳越春秋：當時和西施同去吳國的，還有同村的鄭旦。在故事裏，有個效顰的東施，也住在隔溪。我到苧蘿村，問起這些笑情，他們都茫然失笑，可知歷史上的無傳事迹，沒有火熱的民間，就不能流傳的。

[illegible]（十四）

江庸遊興正濃

吉用龍



七十七歲高齡的江翊雲（庸）先生，生平對於山水有深摯的愛好。他愛朋友，愛作詩，有時也還愛畫蘭弄竹子，這些癖好，多少與他愛山水有關。

他往往乘興走到山水絕勝的地方，不論山路多麼難行，也不論山勢多麼險，不但不能挫折他的遊興，反而增加了他的豪情。他曾經遊嚴子陵釣臺，到了釣臺下面，忽然風雨交加，同遊的人仰看高在雲霄的釣臺頂，怕遭滑跌，都不敢上去了。江先生把衆人留在船上，一人攀衣直上。風吹了他的帽子要落下來，他用手緊握着。雨灑得一身透濕，他也不管。他終於登上最高之處，遙望天空中黑雲往來，如同海中起伏的波浪，下視江流浩渺，態幻萬態，如同千萬條水晶帶子，隨着風勢縱橫，急急地飛騰，中間雨脚清晰，有時隱時現。他沒有辜負大自然臨時搬演的出沒變化的奇景！

上海附近有一個佘山。佘山原屬松江縣界，原來和松江劃在一處的。華亭著名的詩人[illegible]的詩中，曾對於貫補江和現在的外一帶風景有極生動的描寫。所謂「九峰三泖」，即是松江華亭的名勝，正是「九峰」的所在。明朝末期領導渲的那時士大夫風氣的董其昌和陳繼儒，在這裏留的遺蹟極多。陳繼儒的故宅即在佘山之上。爲了路近，便於登覽，江翊雲也去暢遊過了，還寫了一卷詩印出來。

最近，他又到河南洛陽、開封一帶去遊覽古蹟。沿着京漢鐵路向北繞了天津，才換車沿津浦線回上海。在開封時會見了許多老友，又寫了一卷詩。在這些遊記式的詩中，有一些與以前不同的特點，便是添了許多新的事物，因新的事物內容的充實而活潑，使這些詩篇更富於新生的氣息。

江先生還是時常穿着那幾套舊袍服，臉上又紅又胖。有些許久未會面的人，都笑說道：「翊老，你比以前更康健了！」他說：「是的，我也覺得胖了一些。」

新語新聲

蓋大樓

（苦歲樓）林天

去年望斷天涯目，今年到處多新築。平地起樓台，千門萬戶開。舊時芳草地，歷歷今猶記。忽訝有樓房，千幢更萬幢。

京郊建設，瞬息千里，如安定門外，復興門外，以及紫竹院等處，過去都是一片荒[illegible]

訪海防戰士之家

一個荒涼海島變美麗了

丁星

[illegible]

……是祖國血肉不可分的一部分。在祖國廣大的土地上，社會主義建設正在熱烈地進行。在這裏，英勇的海防戰士們，用自己的勞動建設了海島，日日夜夜警惕地又愉快地保衛着。（新華社）

修道路蓋房子　荒島面貌改觀

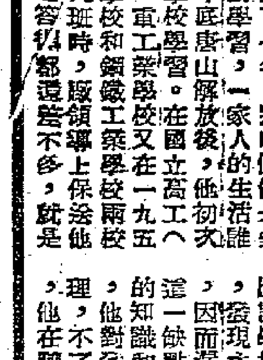
[illegible]

種菜種瓜種藕　養魚養豬養鷄

[illegible]

獲得政府貸款　廈港漁民　愉快生產

[illegible]



各地通訊

北京通訊　兩個具體例子

[illegible]

北京機器製造學校工人班這次暑假有一百二十二名學生畢業。這批學生中的絕大多數是一九五○年底從北京、天津、上海、太原等地招考來的，他們都是產業工人，技術工齡在五年以上的有一百零三人，[illegible]隊組或工長。

[illegible]珍重這次學習機會。在舊中國，[illegible]智，但由於種種限制和壓迫，[illegible]十二、三歲或者再大一點的時候[illegible]的機會。陳希琳就是一個例子[illegible]學三年級的那年，日本侵略軍[illegible]荒馬亂中渡過了他的童年。父[illegible]他不得不擔負一家人的生活。[illegible]米。不久，由於資本家經營不好，[illegible]就進一家瓷廠去作學徒，每月的[illegible]他又到唐山鍊鋼廠去作學徒，[illegible]發工作了七年。那時候他是多[illegible]果他去學習，一家人的生活誰[illegible]四八年底唐山解放後，他初次[illegible]業餘學校學習。在國立高工（[illegible]學校，重工業學校又在一九五[illegible]製造學校和鋼鐵工業學校兩校[illegible]考工人班時，廠領導上保送他[illegible]別的題答得都還差不多，就是他數學題不能全作出來。他想：「領導上保送我，工友們期望我，而自己不行」，他怕取不上，大哭了一場。但是出乎他的意料之外，他被錄取了。經過三年辛勤的學習，他已掌握了專業理論知識，成為中等技術幹部了。

新型的知識分子

記北京機器製造學校工人班學生

張天來

李金鍾曾經想：廠領導把自己送到學校來，是讓自己來學好本領建設祖國的，祖國的大規模建設，不是正期待着我們嗎！我只有學好本領，才能回工廠；只有學好本領，才能更好地參加祖國的大規模建設；也只有學好本領，才對得起在勞動着的弟兄們！所以我不但應該學下去，而且應該學好！他很細緻地分析了他在學習中的困難，發現主要是聽課時精力不集中，想着其它工作，因而漏聽了一些內容。他就用最大力量克服了這一缺點。同時，他在學習中充分利用了已有的知識和經驗，比如在「電工學」講到發電機時，他對發電機的構造已經了解，問題是不了解原理，不了解如何轉動，如何可以發出電來。這樣，他在聽課時就集中精力認識自己所不懂的部分。

李金鍾這種學習方法，是可以代表一般學生的學習方法的。

三年學習的成就

經過三年來的學習，工人班的學生們達到了一個什麼樣的水平呢？從文化程度上來講，基本上達到了高中畢業的水平，而在基礎課與專業課方面，他們學得比一般同學還要好些。因為他們有比較豐富的實際經驗。金屬切削加工專業的三十五名學生，在最後一個學期一門主要專業課程「切削刀具」的考試中，只有一人不夠八十分，其餘全部在九十五分以上，而且有十九人得一百分。金屬切削加工專業和鑄造專業的學生們，在最後一個學期裏並作了課程設計。課程設計總結了他們所學的各種課程，證明他們學得很好。金屬切削加工專業學生的課程設計題目是「全齒車床尾架主要零件機械加工的施工程序的設計」和「全齒車床尾架主要零件裝配的施工程序的設計」，在作「全齒車床尾架主要零件裝配的施工程序的設計」時，學生們對組織施工程序、選擇機床、設計施工簡圖、計算加工餘量、選擇切削用量、設計毛胚圖、選擇切削刀具、計算施工時間、填製檢驗卡片等項目，都能作得很好，並且填製施工卡片、設計檢驗方法及檢驗工具，這就是說，他們已經可以設計全面的施工程序。應該說明，在舊中國只有皮帶車床，全齒車床是沒有的，而且他們過去只能操作車床，對設計是一竅不通的。

最近，工人班畢業學生正在學習國家過渡時期的總路線。在總路線的照耀下，他們更加看清了機器製造工業和祖國的社會主義工業化的關係，同時他們也明確認識到在工廠十分缺乏技術工人的情況下廠領導送自己來學習是為了什麼，因而也就感到自己的責任更加重大了。

一百廿名畢業生

今年是我們偉大祖國第一個五年建設計劃開始實施的第二個年頭。北京機器製造學校的一百二十二名工人班畢業學生，就要在這樣一個年頭裏以新型的工人出身的知識分子的身份參加到祖國的建設行列中去。很多學生都有這樣的美妙的理想，他們將親手製造出中國自己的第一部拖拉機、第一部汽車，他們將在機器製造的戰線上作一名工人出身的好戰士！

從北京機器製造學校可以看出來，中國的新型的工人知識分子是在不斷地成長中，這些新型的工人知識分子，在祖國建設中所發出的光和熱，是無限的。

新人新事

當選人民代表的治淮女模範　張蘭英訪問記

新華社記者　曾菲君

在佛子嶺水庫工地上，記者訪問了最近被選為人民代表的女搬運工人張蘭英，她是水庫工地上的二等治淮模範。

原來張蘭英是安徽省泗洪縣一個勤勞的農婦，身體很健壯，力氣也很大。過去因為淮河常常氾濫，她遭過嚴重水災。一九五零年開始治淮時，她響應毛主席「一定要把淮河修好」的號召，積極參加了治淮工程。她在修復淮河大堤時是抬土的能手。一九五二年她又到了佛子嶺水庫工地，誰知有些男工人看不起她，說搬運工作是有名的重活，一個女人家也能幹這個玩意？她想，鐵是打出來的，力是練出來的，我就不相信女人不能做搬運工人。開始她搬着水泥往山上送時，往往送不到山頂就需要坐下來休息。她堅決不向困難低頭，休息一會，便又扛着水泥繼續向山上送，經過長期苦練，她完全和男工人一樣能做搬運工作了。

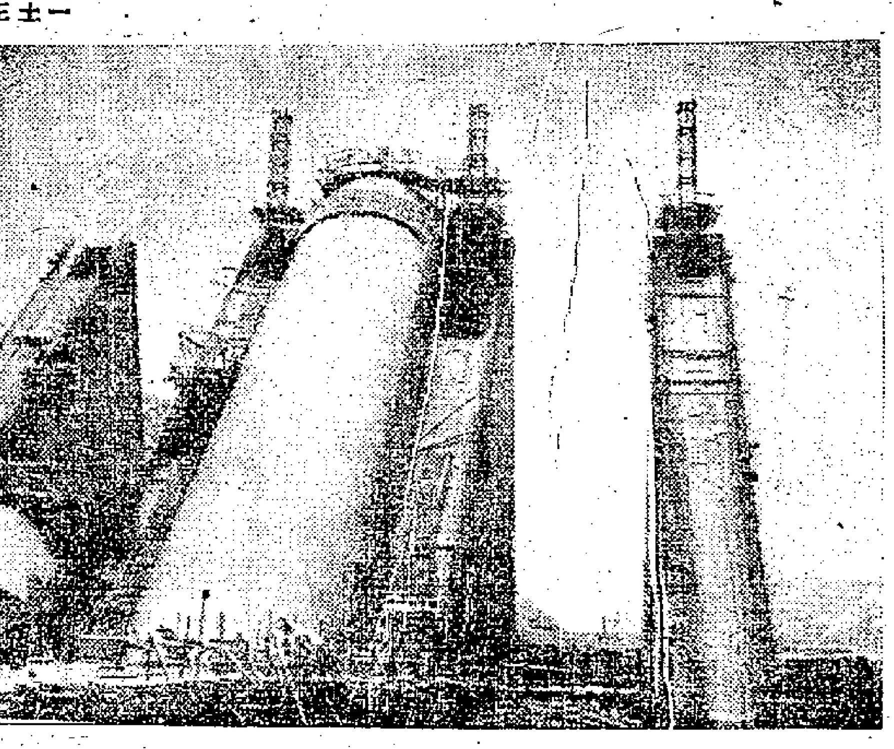
頂呱呱的英雄

男工人能一個人拉小平車，她也能一個人拉了；男工人能揹兩包水泥，她也能揹兩包水泥，男工人再也不鄙視她了，他們說：「張蘭英可真是頂呱呱的英雄！」張蘭英不但趕上了男工人，而且在工地上處處帶頭起模範作用。有一次，工地上運到十萬斤水泥，工人們因為別的工作很忙，只派了張蘭英等二十三個人去搬運。因為人太少，張蘭英等緊張地工作了一天，到傍晚下班的時候，還有四十多包沒有運完。這時每個人都很疲勞，渴望休息。張蘭英看到天黑沉沉的，要下雨，她想，如果下雨，水泥就要被淋壞了，我們無論如何不能眼看國家財產受損失。於是張蘭英堅決地說：「同志們，我們辛苦一點再運兩趟，讓我們堅決把水泥運完吧！」她一邊說一邊拉起車子就走。其他工人感動地說：張蘭英是個女工人，這樣不怕疲勞，積極工作，我們反而退後了嗎？於是一齊跟了上去，終於把水泥全部運進了倉庫。去年十二月間，佛子嶺下了一場大雪，木工廠運來了一百多公方木板在淠河裏急需搬運，大家到了河邊，看看冰冷的河水和木排上的積雪，都楞住了。張蘭英一聲不響地捲起褲腳就下去了，其他工人也紛紛跟着下去，一個下午就把一百多公方木板全部運完。張蘭英一年多來在工地上眼看巨大的連拱壩一天天地升高，她說：「每天當我看到起來的壩升高了一點，我心裏就覺得樂滋滋的，什麼疲勞也沒有了。」

光榮當選　函告丈夫

張蘭英非常關心其他工人，她經常耐心地照顧生病的工人，還時常幫助男工人洗洗縫縫衣服，使男工人能更加安心積極地投入工作。佛子嶺水庫工地上的普選開始了，運輸隊二千多工人首先想到的代表候選人便是張蘭英。選舉的結果，張蘭英光榮地當選為人民代表。在選舉大會上，當大會主席給她掛上大紅花時，她激動地說：「同志們，我這個窮苦的農村婦女，在舊社會不能算人，今天我參加了治淮工程，又光榮地被選為人民代表，我怎麼好情呢？同志們，毛主席什麼好情呢？我只說一句話：你們既然選了我，我就是決心和大家一起做好工作。」選舉以後，張蘭英立即寫了一封信給在朝鮮前線中國人民志願軍中的丈夫李慶榮同志，信上說：「親愛的慶榮，我告訴你，我在佛子嶺水庫工地上已光榮地被選為人民代表了。」

從圖片看祖國



長達五一七公尺高七十四公尺的佛子嶺水庫主要工程——連拱壩西半部的壩垛和部分壩拱已築到山頂。圖為連拱壩工地的一部分。

一隻蘋果千顆心

湘潭愛國老人的尊榮

【湖南湘潭通訊】這隻蘋果的故事在湘潭市傳播着。二月初，在湘潭市一次群衆會上，第三屆赴朝慰問團的代表宋厚昌，將一隻碩大、鮮美的蘋果獻給了著名愛國老人譚楚雲。到會的群衆都盯着這隻蘋果，可是誰也弄不明白究竟是怎麼回事，最後還是宋厚昌代表說穿了。

原來這不是一隻簡單的蘋果，而是千百個志願軍戰士對於愛國老人的一番心意呵！話說起來就長了。那是去年抗美援朝三周年的時候，朝鮮政府和人民把珍貴的贈品——蘋果送給我們最可愛的人，就在那個時候，祖國人民組織第三屆赴朝慰問團的消息也傳到了朝鮮。於是，很多戰士便捨不得把蘋果吃掉，一心留給祖國來的親人。一天，慰問團的湖南代表去慰問駐在朝鮮平安南道鐵道部隊的時候，戰士們知道他們是來自毛主席故鄉的代表，便關懷的問起愛國老人的情況。戰士們聽說愛國老人蓄了五隻母鷄生蛋，而自己一個也捨不得吃，都積下來送給烈屬、軍屬的時候，很受感動，也更加懷念愛國老人。戰士們想了又想，沒有更好的辦法表示他們對愛國老人的敬意，便把一隻蘋果交給代表，託他們親手將這隻蘋果獻給愛國老人。（姜東光）

全國美術作品今秋巡迴展覽

齊白石畫展夏季前舉行　美協定出全年工作計劃

【北京通訊】中國美術家協會自第一屆全國理事會第二次擴大會議閉幕以後，有步驟地整頓和加強了內部工作機構，並在第三次常務理事會議上通過了各業務部門一九五四年的全年工作計劃。

創作委員會計劃在今年組織宣傳總路線的創作、革命歷史博物館的歷史畫創作、中國近代文學名著的插圖創作、一九五五年的年畫創作和全國美展的各種創作。同時根據創作委員會下設立的繪畫、國畫、版畫、漫畫、雕塑和工藝美術等六個小組，分別舉行作品觀摩會，並進行有關創作問題的討論。

編輯部保證完成「美術」月刊的全年編輯計劃，同時協助美術出版機構編印中國古典和現代美術作品與外國古典和現代美術作品小型選集二十至二十五冊，並編輯美術創作問題和遺產問題論文集各一冊和展覽部計劃在秋季舉辦全國美術作品展覽，並到各地巡迴展出。此外，並配合創作委員會的活動舉辦小型分類展覽會四次，在上半年計劃舉行齊白石個人畫展一次，下半年舉行漫畫展一次。並與中蘇友好協會總會合作，組織赴蘇聯展出我們的工藝美術展覽會。

古典美術研究委員會計劃在今年舉行有關民族美術遺產問題的學術性報告三次，討論若干次。同時編選各種小型的古典美術作品圖冊六種到十二種，並供給其它刊物各種古典美術作品的圖片和文字資料。此外，組織與協助專家進行專題研究和美術史的研究。

普及工作部計劃在北京各工廠進行一次重點調查，並在刊物上介紹和推廣工廠美術活動的經驗，同時準備召開北京較大工廠美術組骨幹分子座談會兩次。在今年暑假期中，組織一批美術工作者到工廠實習，具體幫助工人的美術學習，並總結工人的美術活動的經驗。此外，與中央美術學院合辦北京中學美術教員進修班，組織美術家輪流到中學美術組去作有關美術問題的講話。還準備出版「怎樣學習繪畫」和「簡易透視法」（都是暫定名）兩本書。

目前，這五個業務部門都已按照計劃，積極地展開工作。

上海居民潘阿珠　一胎產三嬰　獲多方照顧

【上海通訊】住在上海市蓬萊區蓬家渡路一百五十弄二十三號的潘阿珠，於三月三日清晨在市立第二醫院，一胎生了三個孩子。潘阿珠今年二十九歲，當她懷孕六個月去醫院檢查時，醫師聽出是雙胎心音，就告訴她必須注意日常的營養和衛生，並囑她按期來檢查。三月三日上午二時進產房後，立即順利地生下了三個男孩，第一個體重三公斤，第二、三個都重二點四公斤。三個孩子生下來以後，立即得到了各方面的關懷。醫院工作人員和病房中的病人，對產婦表現了特殊的體貼照顧，蓬萊區政府和區民主婦聯連日來均派有工作人員去醫院訪問探視。潘阿珠的丈夫是做臨時木工的，家庭生活比較困難。醫院方面已經考慮減免她的住院費用，並延長她的住院期，以便更好的休養。區政府和婦聯則妥善地考慮了三個孩子將來的撫養辦法，各方面都表示一定要想辦法把孩子養好養大。

梁山伯祝英台

張恨水

十三　拒絕馬家婚

祝英台牽一牽衣襟道：「好了，女兒直說了。女兒路過草亭，遇到梁山伯，只比兒大一歲。他不但文質彬彬，外貌是個至誠君子，就是內裏，也認女兒是個男子，一點沒有邪念。分別之時，曾結為異姓兄弟，三年以來，非常得他的幫助。他竟是完全不懂。女兒一想，這人真是老誠，就托言家中有一同胞姊妹名叫九妹，尚未許人，願結絲蘿之好。而且言九妹是和女兒雙胞。因此和女兒長得一模一樣。梁山伯聽說自然喜之不盡。尼山館裏有一師母何氏，女兒臨別之前，也曾告訴她我是女扮男裝，三年同硯，深知梁山伯是個至誠君子，因親自將扇墜子玉蝴蝶作為憑證，託何氏作媒，何氏也慨然願親自說合。爹媽既是疼女兒，願有始有終。大概不久梁山伯就要來了，還望二位老人家作主呀。」

祝公遠突然站起來道：「你簡直胡鬧。」

祝英台道：「怎麼叫着胡鬧，讀書三年，絲毫未識女兒是女子，真是忠厚人。臨行之時，女兒親自許他九妹為婚，正正堂堂的舉動，何嘗胡鬧？」

祝公遠道：「你那來的九妹？」

祝英台道：「九妹就是英台。父母到如今，還這樣叫喚。」

祝公遠道：「就算是你有媒妁之言，你這父母之命在那裏？」他說到這裏未免大怒，手推了臨近的茶几，搖擺不止。

祝英台道：「我這不是請父母之命嗎？」

祝公遠道：「你是請父母之命的，好，梁山伯婚姻的事，不許，一千個不許。」

祝英台對父親的面前，一點不怕，從容走去，還要開口。她母親滕氏怕事情太決裂了，趕快上前，一把將祝英台拉開。對英台道：「你這孩子，可沒有禮貌了。和你爹說話，那能夠這樣暴躁。」

祝英台道：「我沒有暴躁呀。爹問我一句，我答應一句，這有什麼不可以的。」

滕氏道：「不說許多閒話了。我問你，馬家聘禮，大概總有幾多抬。這幾多抬東西，是祖先堂上一擱，你若不依，請問家裏人怎樣對付？這納聘的禮子，大概快到門了，我兒不要鬧罷。」

祝英台兩手一揚，然後分開說來，把人到大路上去攔着，大聲道：「這有什麼難處，家不收這種禮，原禮退回。」

祝公遠一指道：「你聽聽，這孩子瘋了。」

祝英台道：「孩兒一點也不瘋，這禮一定得退回去。」

祝公遠道：「這孩子說什麼話。」說着，又坐上了[illegible]

滕氏道：「有話你回房去說，這裏……。」話說下下去了，只管把兩隻手來推英台。（七二）

妙人列傳：放債（八）

筆工

讀書是頂合化算的呀。你爸爸現在不能掙大錢，那是我的生意眼光不夠，當年，我不相信讀學堂的，學堂不讀四書，讀那些『人手足刀尺、山水田、狗牛羊』，我以為不合化算，殊不知讀學堂才可以和富家子弟做同學哩。一誤不容再誤了，你們非升中學不可了。將來還要讀大學。」

歡宴完畢，酒酣耳熱之際，四叔公興之所至，少不免又把那篇老故事——索債鬼和還債鬼的鬼話說出來，以娛賓客。於是又有人問四叔公：

「四叔公，你的兒子呢？他是來索債的，抑或來還債的？」

四叔公此時有幾分醉意了，他竟把生平不願給外人知的秘密也說出來，他說：

「索債的兒子和還債的兒子都很少的。我們，生平沒有欠過人家的錢而不還，也沒有人欠過我的錢而不還，那有索債鬼和還債鬼來投胎呢？不過，我的阿泰，你們覺得出奇嗎？我只好怨自己不好命吧，像梁老二，他的命才得人羨慕呢，梁老二的兒子在外國，一年總有四五次匯錢回來給他，每次不是三千便是五千。他養兒子，我也養兒子，我養兒子成本比他還高哩。這筆賬，我清清楚楚算過，二萬元，還是不計利息的。現在，我向阿泰手裏，索回多少呢？不夠五千元，要是我如今死了，阿泰就短了我一萬五千元的債了；他不是我的賴債鬼麼？想當初，我生了阿泰之時，我是很知足的。養兒防老，積穀防飢，我不奢求，只要我在阿泰這個穀倉裏，存下十擔穀，回十擔穀；將來我便取回百擔穀；於願足矣。如果存多取少，我就不甘心了。現在看來，要向阿泰索回二萬元就難了！」

「四叔公，怎麼你養兒子的錢，這麼清楚，知道阿泰花了你二萬元？」

「當然，我有個賬簿記着的。」

蘭芬、桂芳兩個孩子，年紀說大不算大，說小亦不算小。老祖父那一段老故事，他聽過許多次了，今次，他又第一次聽到老祖父有本秘密賬簿，兩個小孩子的腦筋都動起來。於是，四叔公第二天接得兩個孫兒寫給他的一封信。信裏說：

「祖父，昨天你說願意出學費，讓我們兩兄弟升學，這點好意，我們應該感激的；可是我們不能接受。不能接受的原因之一，是不知你把這一筆數，上在爸爸的賬簿上呢？抑或從新設一個賬簿，替我們開一個『戶口』？如是上在爸爸的賬上，我們卻不忍見自己父親擔下債務更多；如是特為我們設一個賬簿，我們卻不願意和你發生錢債關係。

「昨天，我們才知你養兒子是等於放債的。雖然你是一個很難得的債主，不只不索高利，而且到了今天，還像除夕的當押，只求還本，不計利息。

殘夜

[illegible]

七二　剖白

郭懷澄並不用眼向着她，卻站起身向床邊打開行李。他的面孔是那樣冷，顏素影站起身來拉他的胳膊道：「還有什麼意思？你這話是什麼意思？」「澄，你這話是什麼意思？」「當我把一個人看成神，她崇拜、感激，全個生命都預備獻上去。那個人卻把我像一隻玩膩了的皮球，往髒洞裏一塞，自向泥溝裏拋。」

顏素影力扯郭懷澄的臂，焦切地說道：「澄，你說這話的時候，有沒有想想它的份量多重？可是說給愛人聽的話嗎？你把我誤會，道真是從何說起？我那晚打電話給你，那裏是在什麼電話間？明明是在同學家裏，那麼子外的樓梯邊。」

「可是，你撥線又是那麼的，不是嗎？你當我是三歲的小孩子！話也沒說完？那麼容易上當。我有一雙千里眼，能從電話裏聽見你的，那時走進電話間來的，不是那飛機師嗎？那個電話間，哼，我雖然沒有進去過，我可見過了哩，在那不遠的地方，便是一張一張坐滿着紳士淑女，舞娘們滿處飛。要不要我說出那地方來呢？是你帶我去過的地方呀！」

「見鬼！」顏素影忽然掉轉身，又轉回面孔道：「誰跟你說這些對我中傷的話？隨又未免太奇怪了。我對你老實說吧，那晚我打電話給同學，[illegible]進來扯我同寢裏跳舞。我還有很多話沒說完，因此只敷衍了一下，我拉了一個跟我跳的朋友同行。當然這也要有所藉口，我便跑到金陵去，我一發告訴你罷，你也許奇怪，怎麼會走到金陵。我那同學就住在學士台，從那兒走出來，想找地方再給你電話。但是我又不曉得那裏有電話好借，便只好跑到金陵了。當我再打電話時你卻已經不在家裏，我也只好廢然離開金陵。是不是你跟着也到金陵，聽了那兒的壞蛋說見到我呢？」

她的態度，是那樣懇切，說來又彷彿很合理。郭懷澄根本就很外行，究竟在派對裏，是不是可以任意拉個男人走出來，跑到舞場去？對這些事情，他沒辦法駁辯，只疑惑地說道：「為什麼那個男人又是那飛機師？」

顏素影道：「這有什麼奇怪？他也是我的同學的朋友，又是替我設法弄到票子，讓我能夠搭飛機來香港的人，我為感謝他幫忙的好意，難道好拉個陌生朋友出來嗎？他第二天又要飛走了，我不拉他出來，還有誰？你便這樣多疑嗎？跑到機場送他一程，給你見了，你又……不得剖出心肝來給你看。你瞧瞧，我這二十天來的心情，你是可以看到的。你就到我的房內看看吧。」她忘記有一個飽胖子了。

花邊小說　眼鏡

方菌

田小姐有點近視，看東西皺眉蹙額，配副眼鏡戴戴早就應該了。

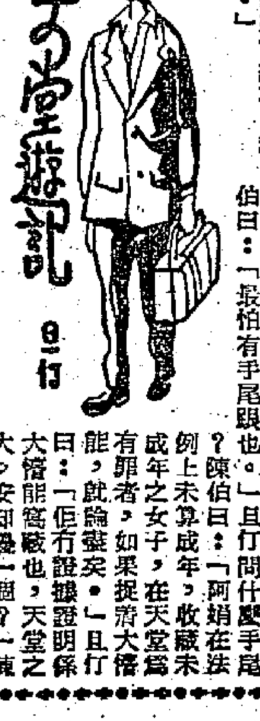
而田小姐戴眼鏡並不單純為此，除了應付近視之外，她還注重了觀瞻問題，所以買眼鏡的時候，她早就躊躇，把持不定，不知帶個什麼型的眼鏡好。

只一週內，田小姐的眼鏡便換了幾次，起初那一副是幼金絲框的，只戴了兩天，人們批評，活像個女教師，由女教師想到老實，田小姐不喜此，只好換一副。

第三天，田小姐戴了一副寬框的「杏眼圓睜」型，架子十足，然而只戴了一天，人們便講閒話，說她像個母夜叉，田小姐只好又換。

第五天，這次戴的比較新款，五彩相框，下面彎邊，金絲架子，膠托，兩塊鏡片作「柳眉倒豎」型，輕佻極了，田小姐感到合意。可是，她耳畔又聽到閒言了，說這是「蕩婦」型，田小姐又不滿意。

今天她上班，眼鏡不見了，有人說，大概配了副隱形眼鏡吧，我摸不清，至於實際情形如何，容查報了。



手堂遊記

旦仃

十　記絕處逢生

陳伯失驚曰：「乜話？阿娟被三姑捉返去？」大懵能點頭苦笑曰：「你話慘不慘？」且打曰：「點會被佢捉返？幾時捉者？你如何知道？」大懵能曰：「我真料不到，三姑竟然有此手腳，我現在不知如何是好。」

陳伯催佢將調查經過情形說出來，大懵能曰：「我昨晚去各處問過，都有消息，就知道有些不妙。阿娟不會自己走開不返來，亦不會被人拐帶，然則去了何處？查過差館，亦冇出外事件，是即阿娟失了蹤耶？後來我想一想，放心不下，就去找一個與差館相熟之人，請佢查一查，但湖夜查出來，話阿娟曾經有人報失，但今晚已經有人來銷案矣。」

且打聽到此處，即刻插口曰：「此人必係三姑無疑！」大懵能曰：「然也。我聽見這個消息，立即再去查，果然話報失者即係阿娟之母，現已找佢返去矣，因此銷案。」且打曰：「汝已證實乎？」大懵能曰：「我初時仍不相信，去朋友處住了一晚，越想越不放心，但我又不便返去三姑處找阿娟，點辦？到今朝，我就想出方法矣。」

且打曰：「你約佢出來乎？」大懵能曰：「有辦法約佢出來，我只有託一個朋友去三姑之處，借意搵我，查看阿娟是否在室中。事前我先行將阿娟之相片，交與朋友睇過，使佢到時不可找錯人。朋友去完返來，果然見到阿娟。」

陳伯曰：「好計好計。佢與阿娟通過說話未？」大懵能曰：「未也，佢去到，找我，三姑在廚房，阿娟在房中聞聲，連忙出來，問邊個找我。三姑亦即刻出來，阻止阿娟講說話，點知我朋友惡聲惡氣話冇我此人，我朋友故意諸多查問，希望與阿娟講說話，但三姑不許阿娟留在身邊，返來話我知。真話阿娟見到佢時，十分熟烈餅子，可惜三姑作梗耳。不過我亦早已料到有此情形者矣。」

陳伯曰：「阿娟真慘！又被佢捉返去。點辦？」且打曰：「見到佢返左去，心亦可以安樂一些，最少不至怕佢被汽車車傷也。但是如何救佢返出來，恐怕不容易。」大懵能搖頭曰：「都艱難矣！三姑真會准佢出門口乎？」且打曰：「都要想想辦法至得。否則阿娟實在太辛苦。」

大懵能苦笑，心中之不安，可以想見。陳伯曰：「最怕有手尾跟也。」且打問什麼手尾？陳伯曰：「阿娟在法例上未算成年，收藏未成年之女子，如果在天堂為有罪者，如果提齊大懵能，就輸蠻矣。」且打曰：「佢有證據證明係大懵能窩藏也，天堂之大，安知邊一個？」陳伯曰：「係，最怕阿娟自己講出來耳。我同你都有關係。」且打曰：「我實在不怕。」大懵能曰：「有什麼事，我自己負責可也。不必連累你地。」陳伯曰：「我亦不怕連累，不過提防三姑此人作怪耳。如果知道你住在何處，一定來找。」大懵能恨恨曰：「佢係你岳母也。」陳伯笑曰：「佢來至好，我打佢一餐。」大懵能曰：「岳母都照打！我最擔心者不是我，是阿娟被三姑虐待耳。」且打曰：「有乜辦法可以與阿娟通一次話就好。不如我返去一次。」大懵能苦笑曰：「你返去送死乎？」陳伯忽然曰：「我想到一個辦法……」（八六〇）

我在平壤的時候（下）

梅蘭芳

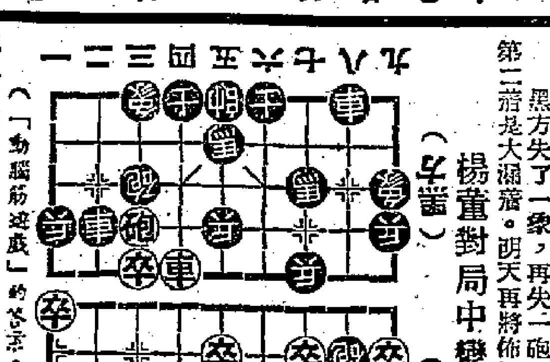
[illegible]

象棋集錦

蘭友

名局擬變（四）

[illegible]



楊官璘 對局中變圖（紅方）

深入海底三千公尺

[illegible]

可能做一切的動作，他的任務只是用電話指示打撈船上的起重機的操作。即使有些不方便，但用這樣的重型潛水衣，曾打撈了兩艘沉船的財物，一是沉在白勒附近的比國商船依利莎白維勒號，一是在法國拉茲（在法國大西洋岸菲尼斯太爾省）附近失事的英國商船埃及號。

一九三〇年，美國人比勃根據重型潛水衣改擬成一個可以潛很深的深海潛水氣球，可以載兩個觀測員，重三千公斤，直徑一公尺三十，能抵抗海水壓力。球壁厚四公分。有三個窗眼，可以讓觀測員使用探照燈進行觀察。整個球體用鋼索吊着，裝有換氣設備，以便需要時供應密封在鐵壁內的潛水員。

這氣球後來又經過改良成爲深海觀測器。比勃和巴東兩人在一九三四年曾潛到九百零八公尺深。一九四九年潛到一千三百七十公尺深，他們的觀測，在現在說，是有某種科學價值的。

最近比利時人畢加和高中兩人又設計了一種深海潛水員，對深海潛水氣球來說，就好像獨立式潛水衣對帶管子潛水衣一樣，這就是說，沒有綁腳鐐的。這東西基本上也是一個鐵的球體，上面有個氣筒，汽油比水輕，因此氣球自然就上浮；要它下沉時，就載上生鐵塊，要上昇時，就把鐵塊去掉。有一條導索，用來防備萬一，免得永沉大海。一副蓄電池，供給推進機的馬達和探照燈，這樣氣球就可以在任何深度的水中上昇下降，或橫面地移動。在一九三五年顯得有點大膽和想入非非的事，在今天是實現了。一九五三年八九月間，有兩個潛水氣球下水，一個是法國土倫的「FNRS3號」，由胡奧艦長和工程師維爾指揮，一個是在意大利那不勒斯的里雅斯特號，由畢加父子指揮。兩者分別到達了二一〇〇公尺及三一五〇公尺深度。這個技術上的和體育上的壯舉，還沒有給關於深海動物的知識帶來什麼新東西，但都是很有前途的。（衛和）

德國人學「採茶撲蝶舞」

[illegible] 交流經驗，把我國的民間舞 [illegible]

紅樓二尤

[illegible]

……好一死來明志。在「紅樓夢」……是用來攻擊賈家的罪惡，尤其……連帶着尤二尤的事，緊緊的安排……間，是具有着「春秋」的「誅……以我說是最具有積極性的暴露……層的追溯到社會制度的根源。……由於腐敗的豪門公子哥兒的玩……姐的死，則是大力的指出了賬……的勢不兩立，柳湘蓮說：「我……仇人，我要替一切受欺壓的人……點歸納成了本片的主……

……，電影對原著作了不少改編，……整個故事的控訴性。例如電影……在尤二姐自殺的後面，不但使……我們觀衆更沉痛的認識了那個……藝術上也使影片的高潮顯得有……中柳湘蓮和尤三姐的撮合倒是……電影中使他們二人真正的互相……出賈珍所代表的一羣的狼心狗……湘蓮在悲痛之餘去做了道士，……做和尚是同樣的無可奈何的反……柳湘蓮則化悲憤爲力量了。至……則是充份說明了豪門狗腿的唯……加深了對旺兒這一般人物的否……造型都相當成功，尤二姐，尤……顯得有血有肉。本片的電影工……

郎怡明

中國之行札記

蘇聯傀儡戲專家 奧布拉茲卓夫作

和姑娘大開玩笑

我們留在中國的每一天，至少可以說在每一個所訪問的城市，幾乎無日不看一點的古戲或是其中幾段幾場的。使我們念念不忘於舞台的不僅是這些戲的外觀、服裝和化裝的奇特與美麗，更有興趣更值得注意的也許倒是演技的本身，也就是表演方法。

中國的傳統戲劇常被稱爲中國的古典歌劇，那是誤解。無論怎麼說，這句話不夠精確。中國戲劇和歐洲歌劇沒有相似之處。即使如此，也許可稱爲歌舞劇，然而，整齣戲從頭到尾，動作是有交響樂或者說有打擊樂器緊複的旋律伴奏着的，但是演員不僅唱而且說，還有，某些場面長達二十分鐘以上，卻是完全像在啞劇中所表演的一樣。一齣戲裏所有這些表演方法的綜合，正是中國傳統戲劇不同於任何歐洲劇種的地方。

這裏我還絲毫沒有說到中國傳統戲劇最重要的一種表演方法，這種方法是任何歐洲戲劇界所不了解的。那就是他們依據實際上不存在的事物的表演法。中國演員能使人相信（常常如此表演）他在開一扇假門，跨過假門檻，過橋，爬山或是上樓，渡河。這種有表情的令人置信的方法，決定了戲劇結構的整個特質。

在成都，我看了川劇的「秋江」。台上雖然簡單，只有兩個人，兩個人卻演了二十分鐘的光景。戲劇的衝突是這樣引起的，姑娘（指尼姑陳妙常——譯者）匆匆渡河去會她的情人（指潘必正——譯者），可是艄翁一面同情她，一面卻看她那麼着急覺得好笑，於是故意慢慢地划船。先是艄翁和她談船錢，談了好久，沒有談妥，他划開了，不久又划回來，而且所收的渡船錢比她先前願給的還要少些。當然，船是沒有的，只有一支槳，但是等到船靠了岸，這位艄翁卻用一根假纜把假船拴在一根假木樁上。然後，他很小心地領着這位姑娘踏着假跳板上船。他想用槳把船划開，船卻動也不動，他想一定是擱淺了。所以他做了種種脫鞋的動作，雖說其實鞋子還在他的腳上。他赤足跳下水，把船頭舉高。當然這姑娘搖幌起來。啊！船浮起來了。直到這時候，艄翁才發覺他忘了解下扣在木樁上的纜索。他從水裏爬上來，再穿好鞋子，假裝收好纜，然後用腳一蹬，船開行了。這姑娘以細碎而快速的台步沿着舞台的對角線退回來。她臉上顯出驚慌的神情。艄翁帶着槳留在岸上，她獨自乘船流到江心去怎麼辦呢！

但是艄翁用力在拉纜，那姑娘身體一傾，好像要被船拽出來，然後站停了，看起來彷彿艄翁確實一直在拉着纜似的。他又向那姑娘開一次頑笑。他將繞好的纜細碎而快速的拋在船上。那姑娘又以同樣細碎的台步跑回原處。這時艄翁卻持槳一躍登船，使船身前後顛幌起來，於是兩人爲了平衡的關係，一個站直一個彎腰，另一個站直一個彎腰。船終於開行了，他們兩人相距不遠，在台上轉了好幾圈。每當艄翁調換方向划槳的時候，那姑娘便揮動着絲頭巾，表示風向。最後船轉了最末一圈後入場。

這一切由二十歲的女演員劉瑞蓉（譯音）和二十六歲的演員李小飛（譯音）演來，真是演技精湛，生動逼真，我相信如果史坦尼斯拉夫斯基看了，一定大爲高興，並且說出他的名句：「我相信它！」——這句話出於他的口中，該是演員們表演的最高贊譽啊。（五）

在中亞草原上

今晚十一時一刻晚安音樂

高禹

今天廣播音樂

今晚十一時一刻香港英語電台的「晚安音樂」，是俄國大師波羅丁（Borodin）的兩篇傑作：管弦「在中亞細亞的草原上」（In the Steppes of Central Asia）及D調第二弦樂四重奏中的「小夜曲」樂章。

「在中亞細亞的草原上」是波羅金四十七歲時寫的。由於它的精采，在短期內使波羅金在國外的聲譽大增。當時他和鋼琴大王李斯特有很好的友誼，波羅金到威瑪訪李斯特時，李斯特對「在中亞細亞的草原上」一曲大感興趣，要波羅金把它改編成四手鋼琴曲，好讓他們倆一齊來彈。不料正在寫作中，李斯特突然接到親王的邀請赴宴，並要在會上彈奏該曲。且因爲波羅金無法趕到，李斯特一來沒法推卻，二來該曲才寫了一半。結果經不起李斯特的百般懇求，只好在宴會上以波羅金面的形式演出。以後李斯特夫人的信上很風趣地敘述道：「唉，那頑固的老頭子（指李斯特）可真把他沒辦法……我。他又要感謝我，又哀求我高低要賞他面子……是我和他兩人合彈的前一段，可是後一半沒有譜子，他一個人就溜走了，剩下我一個人在鋼琴上臨時編曲，把它彈完了。以後他緊緊地擁抱我，並且熱烈的向我致謝……我就把那首曲獻給他了。」

[illegible]

牧師沒有空

★請動腦筋★

「我要結婚了，」我的水手朋友阿祭對我說。

「恭喜恭喜，」我說，「婚禮在什麼時候舉行？」

「我正在和證婚的牧師商量。他說，按照這裏的規矩，要在三個星期之前先行登記。我已經登記了。」

「不錯，」我說，「那麼你在那一天結婚呢？」

「嗯，」阿祭說，「我希望在三個星期的星期一。但牧師那天沒有空，他要給兩對新人證婚。星期二他要主持一個葬禮，星期三也不行，因爲他要替人行洗禮。星期四他私人有點事，所以我們一定要到星期五才能結婚。」

「那你一定等得很心焦了，」我說。我們分手了，但心中很懷疑他的話是不是有毛病。

請想一想，那位水手的話中是否有不通的地方？（答案在本版中找）

★交通指南★

九龍羅湖線客車

九龍開	到羅湖	羅湖開	到九龍
上午7時39分	上午8時40分	上午6時58分	上午7時57分
8時32分	9時35分	7時48分	8時48分
10時	11時2分	8時16分	9時14分
中午11時20分	中午12時21分	10時7分	11時8分
下午12時18分	下午1時19分	11時57分	中午12時59分
2時11分	3時12分	下午1時52分	下午2時52分
4時12分	5時16分	2時36分(快車)	3時21分
5時5分	6時7分	3時27分	4時29分
6時4分	7時5分	4時5分	5時22分
8時8分	9時10分	5時48分	6時45分
		7時50分	8時51分

註：隔日對開一班，逢雙日由上海開，逢單日由廣州開

粵滬通車・粵漢線

上海直快 28	站名	上海直快 27	韶關客 282	武北直客 174	武北直快 80	站名	武北直快 29	武北直客 173	韶關客 281
14·59	上海	18·50		8·05	12·18	武北	17·45	22·00	
23·04 22·50	鷹潭	6·00 6·15		1·20 1·06	7·10 6·58	岳陽	22·57 23·09	4·4 4·55	
11·25 11·08	株洲	17·45 18·02		20·3 20·23	3·37 3·25	長沙	2·33 2·45	9·42 9·58	
8·10 7·53	衡陽	21·01 21·19		18·45 18·2	1·5 1·44	株洲	3·58 4·1	11·35 11·51	
4·20 4·07	郴縣	0·59 1·05		14·23 14·03	22·4 2·29	衡陽	7·09 7·26	15·35 15·55	
23·21 23·01	韶關	5·52 6·12		9·38 9·25	19·1 18·58	郴縣	10·49 11·01	20·19 20·32	
21·04 20·50	英德	8·07 8·21	— 20·26	3·47 3·27	14·11 13·51	韶關	15·39 15·59	2·05 2·25	22·00
17·2	廣州	11·51	13·00	19·50	8·1	廣州	21·54	10·10	6·41

廣深線行車時刻表 1953年12月15日實行

廣州客 298	廣州快 72	站名	深圳快 71	深圳客 237
20·40	16·25	廣州	7·20	9·10
18·41 18·28	14·59 14·46	石龍	8·47 9·00	11·07 11·20
17·27 17·22	13·57 13·53	樟木頭	9·50 9·53	12·22 12·27
16·0	12·50	深圳	10·53	13·55

船名	往澳時間	返港時間	碼頭	電話
大來	每日下午三時	每日凌晨三時	德記	26719
德星	每日半夜12時	每日下午三時	大業	20545
佛山	每日下午五時	每日晨二時半	元安	24737

德星週日及公衆假期澳開下午五時 佛山週六港開下午二時半

今日入口船隻

船名	西名	開來埠名	日期	公司
波浪珍娜	Boolongena	峴城	17日	美邦
神戶丸	Kobe Maru	加爾各答星洲	17日	東方
錦江丸	Kinko Maru	南美星洲	17日	東方
美寶高夫	Maplecove	美國	17日	昌興
海皇	Hoi Wong	星洲庇能	17日	捷順
斯巴律	Siberoet	星洲	17日	渣華
海威	Hydra	澳門	17日	多利順
會津丸	Aizu Maru	歐洲星洲	17日	天祥

入口船期預告

船名	西名	開來埠名	日期	公司
奧德亞	Ordia	印度星洲	18日	鐵行
美上美	Heinrich Jessen	天津	18日	捷成
福明	Foo Ming	日本高雄	18日	益原
亞婁斯	Aros	日本	18日	天祥
大列頓	Triton	歐洲	18日	多利順
安那達	Anadyr	日本	18日	法郵
春光丸	Shunko Maru	波斯灣	18日	天祥

今日出口船隻

船名	西名	開往埠名	日期	公司
神戶丸	Kobe Maru	日本	17日	東方
安順	Anshun	日本	17日	鐵行
盛京	Shengking	基隆	17日	太古
忌連碧	Glenbag	吳港	17日	渣甸
天奇利	Tangred	神戶	17日	多利順
正偉健	Edeniale	汕頭	17日	捷順
漢興	Hanson	西貢	17日	大南
多林士	Torrens	峴城	17日	多利順

出口船期預告

船名	西名	開往埠名	日期	公司
海福	Hai Foo	高雄	18日	遠東
和興	Rostia	金邊	18日	信波
波浪珍娜	Boolongena	美國	18日	美邦
財生	Choy Sang	日本	18日	渣甸
安那達	Anadyr	西貢星洲歐洲	18日	法郵
斯巴律	Siberoet	檳榔	18日	渣華
美上美	Heinrich Jessen	天津	18日	捷成
海皇	Hai Wong	星洲檳城	18日	捷順

大眾必備良藥 保濟丸 用途最廣，功效最大 居行常備，可保安康 李眾勝堂創製

東方 最後今天 勿錯過 弧形全景大銀幕 哥倫比亞七彩 特藝 降傘突擊隊 RED BERET 亞倫烈特 巨星 雙火雄海 明天正場 弧形大全景 巨作 金剛 加利谷巴 今早十二點半歌唱片 綠窗紅淚 白燕 張活游 周坤玲

皇后 平安 今天最後 哥倫比亞 鉅片 坦克雄師 史葛白勒地 EL ALAMEIN 明天聯映 春滿花都 同場加映 一九五三年歐洲足球國際賽

京華 快樂 最後一天獻映 間諜驚險巨片 國際特務黨 明天隆重獻映 美高梅七彩歌舞 羅福歌謹 第一次上七彩鏡頭 英俊小生米高 華 一 堂 中文字幕

娛樂 樂宮 即日聯同四場獻映 歌倫比亞公司曲折奇情巨片 飄萍恨 ONE GIRL'S CONFESSION 知難塵海！同喜逢己情內獲心 下期長城巨片 都會交響曲

金陵 國民 多利 域多 好世界 光明 第七天映 最後今天 決不展期 公司出品 倫敦唱歌巨片 檳艷城 今天凡購後座以上入場券，贈芬艷芳小姐精印七彩照片，保證決不落空 四名曲 芳艷芬 小姐唱 導演 李鐵 主演 羅劍郎 鄭碧影 林妹妹 蘇少棠

東樂 新世界 第一環球 最後今天 驚險偵奇巨片 山水有相逢 魔高一尺 道高一丈 危機四伏 險象橫生 製片 朱紫貴 導演 吳回 主演 張活游 白燕 吳楚帆 紅線女 天馬公司 新聯出品

高陞 大戲院 (電話) 27139 中華美女雜技團 普慶 57276 新興劇團 關德興 銀海笙歌 下期 關公月釋貂嬋 鬼嶺魔炮

景星 今天第十三日 國語 劉戀 姜明 陳娟娟 韋炎 龔秋霞 合演 燕雙飛 龍馬出品 朱石麟導演 細膩演技，優美手法！ 批評盲目婚姻，指示戀愛正途！ 今明兩天十二時半映 無端端發達 新馬仔 芳艷芬 合演 十九號至廿一號早場 張活游 芳艷芬 嫁唔

明聲 第十三天 仍映 蘇聯雜技大會演 驚人武藝奇妙魔術輕鬆舞蹈柔軟體操 彩色名片，是蘇聯雜技的精采競技場 (國語說明)

國泰 連日滿座 最後今明兩天 言慧珠 林默予 合演 紅樓二尤 尤二姐行差踏錯 寶二爺喜新厭舊 今天十時正 危樓春曉 ・預售門票・

分類廣告 上海名醫 丁仲英 孟河 診所 九龍彌敦道 加連威老道 七號A 診門 上午九時至十一時 下午三時至五時 (出診預約)

和隆行新型貨倉 代客存貨 本倉設備完善 租金低廉 ……

樂聲 連日滿座 今日續映 瑪麗蓮夢露 貝蒂葛萊寶 羅蓮白歌 主演 願嫁金龜婿 HOW TO MARRY A MILLIONAIRE

大華 即日放映 四場 特藝七彩 海底迷城 桃紅柳綠燕嬉春

利舞台 大世界 即日聯映 國華電影又一喜劇 瑪莉 露絲 羅拔甘 主演 不是冤家不聚頭 泰山降妖記

七彩精印 影迷必讀

長城畫報

第卅六期經已出版　每冊八毫
歡迎長期訂閱
全年十二期　港澳區特價港幣八元六角
地址：九龍樂宮大廈二〇一室　電話：五四一三八

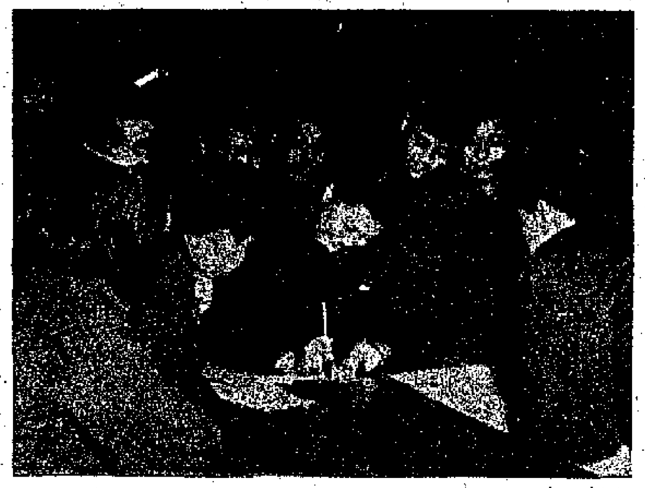
大公畫刊 142 1954年3月17日

全國各地的人民熱情地、踴躍地認購一九五四年國家經濟建設公債。左圖：瀋陽第一機床廠第三車間耿玉春小組夜班的組員們在認購公債。右圖：北京市前門區工商界熱烈認購國家經濟建設公債。

各地人民踴躍認購建設公債

北京市人民政府秘書廳直屬機關認購經濟建設公債的情形。

中南軍區部隊幹部踴躍認購一九五四年國家經濟建設公債。中南區政治部文化部副部長、斯大林獎金獲得者丁毅認購公債一千萬元。

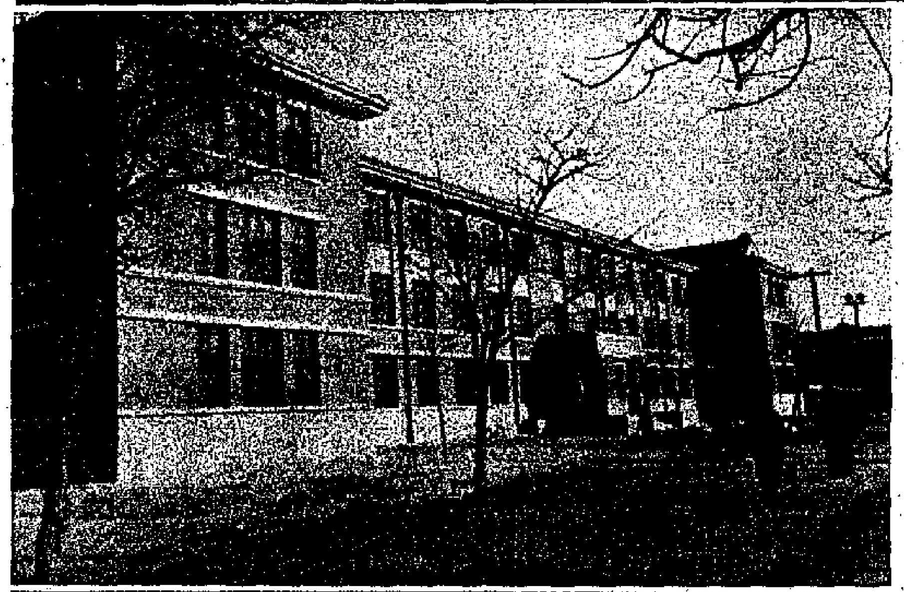


北京市新華印刷廠鉛印部第四組部分職工熱烈認購公債的情形。

左圖：中國人民志願軍戰士劉長其（右）和炊事員馬鳳林（左）把積蓄的錢購買公債後，談論購買公債的偉大意義。中圖：瀋陽市郊區高坎村的農民們在熱烈認購公債。右圖：北京中國人民大學工業經濟系教職員認購公債的情形。

一個新型的工業大学

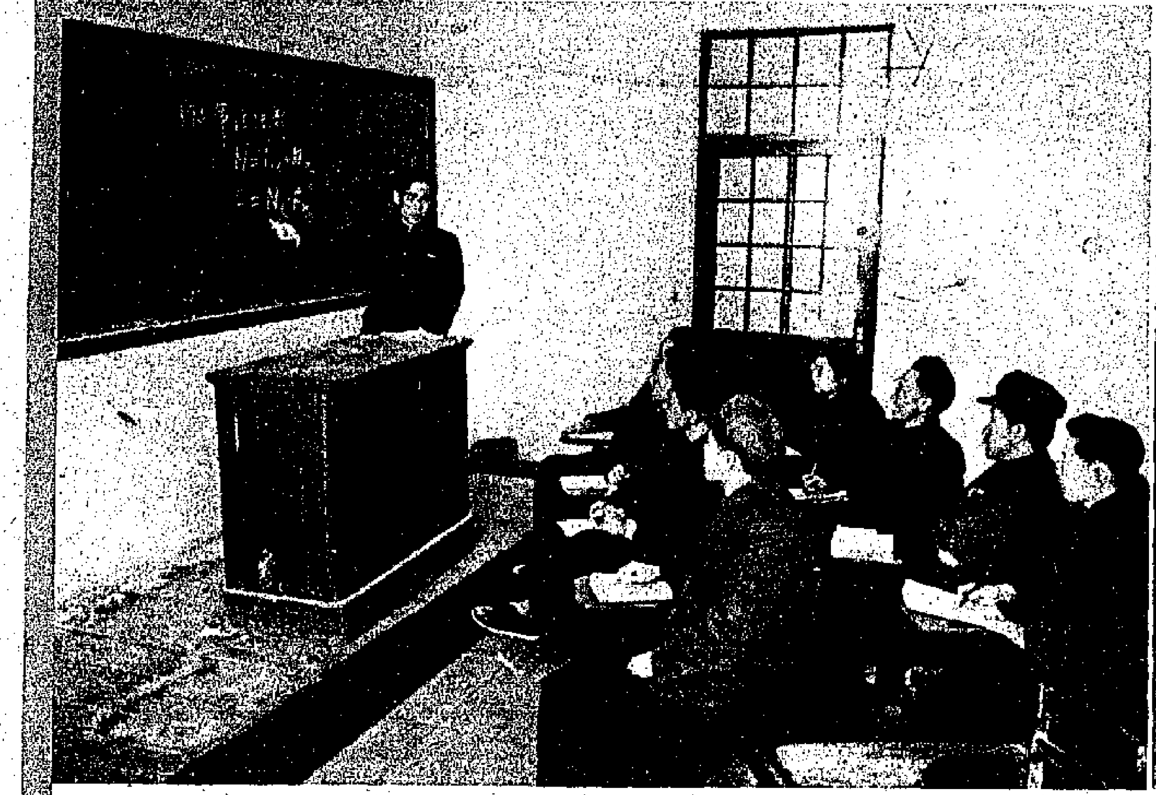
天津大學是一座新型的多科性的工業大學，自一九五二年十月間正式開課以來，隨着祖國經濟建設的發展，正在日益擴充着校舍、教學設備和學習先進教學經驗，在祖國工業化的道路上，將為祖國培養出一定數量的高級建設人才。上圖：天津大學校門。下圖：下課後的學生。



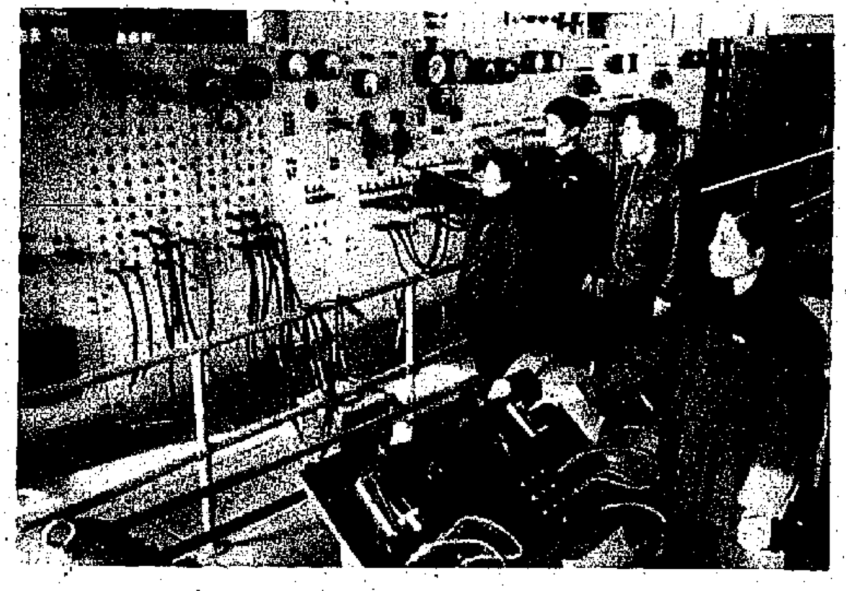
上圖：天津大學在一九五三年擴建了數萬平方公尺的校舍。這是三幢具有中國建築特色的三層教學大樓。下圖：電力系教研室主任陳蔭穀（左）和王蕾蓀教授研究新教材。

ERNEST BOREL · Since 1859
瑞士名厥
依波路
永不斷練游水表
名符其實
人人滿意
暴行均售
THE WATERPROOF WATCH WITH THE UNBREAKABLE MAINSPRING

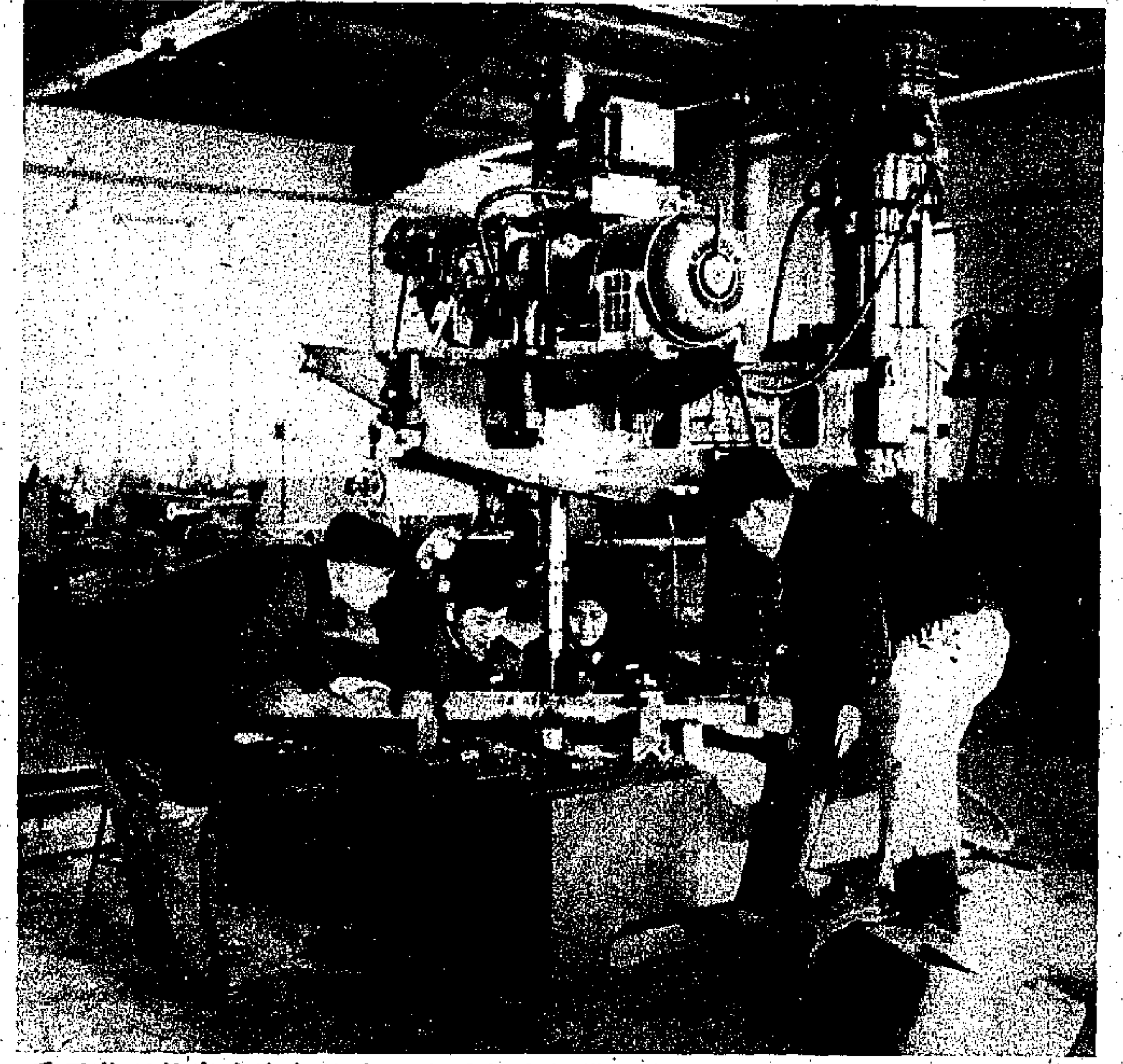
康樂老正興
伊文泰宵夜總會
（每晚十一時至二時）
正滬宗菜
第一冷氣
第一飲饌
宵勝夜地
英皇道四一四號
音樂晚餐八時開始超等厨師常備時鮮名菜
電話七一五八六



左圖：天津大學在教學上學習先進經驗，各系教研室都在培養着青年教師。這是教研室的教師們在聽青年教師胡建棟進行「試教」，以便給他們指出教學上的缺點。右圖：紡織系學生在靜聽老師講課。

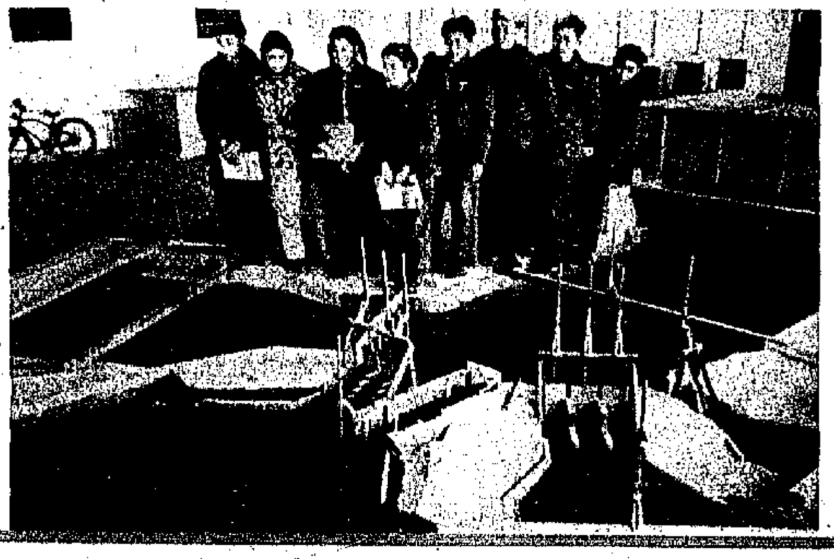


上圖：電力系學生在電機實驗室實習。
下圖：化工系學生在實驗室進行實習。



為了使理論與實際相結合，各系都有規模較大的實驗室和實習工廠。機械系的金工廠可容納一百二十人同時實習。這是機械系學生在實習工廠裡實習。

水利系學生經常根據模型進行學習。這是他們在水利館試驗黃河系流綏遠地區的楊閘模型。



左圖：在土木系測量專修科學習的耿長春（左）、陳天錫（中）。右圖：水利系學生正在水利館試驗太陽的熱力。

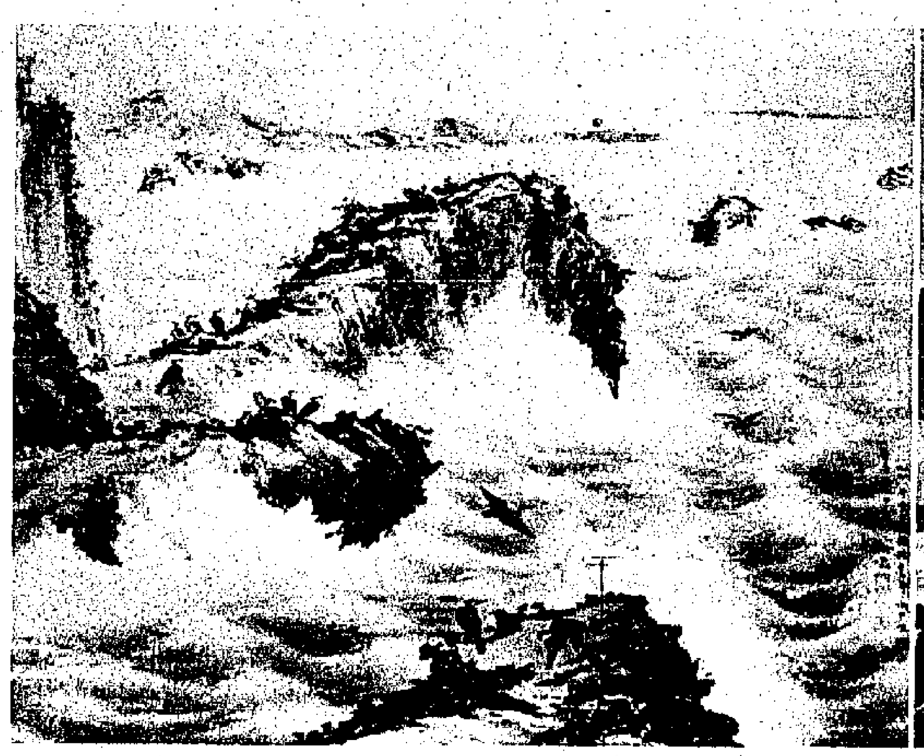
廣東省美術工作室、廣州人民美術社、嶺南文物宮聯合主辦的國畫展覽會，一九五四年二月三日至十七日在廣州嶺南文物宮舉行。展出作品共二百三十四幅，包括盧振寰、關山月、盧子樞、馮湘碧、方人定等九十餘位畫家的山水、人物、花鳥等作品，全部是內容豐富的新作品。左圖：「摘果歸來」——蔡廸支作。右圖：「畢業了到工地來」——方人定作。

廣州國画展覽会

「運木」——關山月作

「山遊雜寫」——馮湘碧作

「請奶奶幫忙」——張幼蘭作



「出海」——馮慈航作

「海濱」——何磊作

「山水」——盧振寰作